



**IDRD**



# OBLIGACIÓN 1

## EVIDENCIA 1

### REPORTE SIM GRUPOS



JORNADA  
ESCOLAR  
COMPLEMENTARIA  
**IDRD**

## Jornada escolar complementaria

# Grupo	Centro Interés	Ied (Sedes)	Días Horarios	Escenario	Transporte	Estado
1	GIMNASIA	COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) - ALFONSO LOPEZ MICHELSEN A	Martes: 10:15:00-12:15:00 Jueves: 10:15:00-12:15:00	Institución Educativa	No	InhabilitarEditarSubir planeador
2	GIMNASIA	COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) - ALFONSO LOPEZ MICHELSEN A	Martes: 12:30:00-14:30:00 Jueves: 12:30:00-14:30:00	Institución Educativa	No	InhabilitarEditarSubir planeador
3	GIMNASIA	COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) - ALFONSO LOPEZ MICHELSEN A	Miercoles: 10:15:00-12:15:00 Viernes: 10:15:00-12:15:00	Institución Educativa	No	InhabilitarEditarSubir planeador
4	GIMNASIA	COLEGIO ALFONSO LOPEZ MICHELSEN (IED) - ALFONSO LOPEZ MICHELSEN A	Miercoles: 12:30:00-14:30:00 Viernes: 12:30:00-14:30:00	Institución Educativa	No	InhabilitarEditarSubir planeador



**IDRD**



# OBLIGACIÓN 1

## EVIDENCIA 2

# MALLA CURRICULAR GIMNASIA



JORNADA  
ESCOLAR  
COMPLEMENTARIA  
**IDRD**

JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA 2025							
CENTRO DE INTERÉS GIMNASIA							
MALLA CURRICULAR CICLO 2							
ETAPA DE FORMACIÓN EXPLORACIÓN							
OBJETIVO GENERAL						Afianzar por medio de la exploración de habilidades motrices basicas, sociales y de expresiones lúdicas, las capacidades coordinativas y condicionales que permitan en el escolar su desarrollo integral.	
TIEMPO		DIMENSION PSICOSOCIAL				OBJETIVO DIMENSIÓN MOTRIZ	Reconocer los patrones básicos de movimiento en diversas situaciones y contextos.
						OBJETIVO DIMENSIÓN LÚDICA	Resolver las diferentes situaciones que se presentan en las actividades recreodeportivas desarrolladas en el centro de interés.
						OBJETIVO DIMENSIÓN COGNITIVA	Explorar y reconocer las diferentes secuencias de movimientos corporales tanto en la coordinación gruesa como fina
SEMANA	CLASE Nº	MOTIVACIÓN	DESARROLLO PERSONAL	CIUDADANÍA	CONVIVENCIA	TEMA	DESEMPEÑOS
1	1	Establecer Retos deportivos a través de las sesiones de clase (motivación extrínseca e intrínseca) Juego de relevos con premio por equipos: tendran que trasportar un objeto de un punto a otro y obtiene un punto el primero que haga el recorrido.	Representar historias basadas en obras de teatro o cuentos donde aparezcan diferentes emociones.	promover Juegos donde se propicie la confianza: Dejarse caer de espaldas por parejas: Se sitúa el participante con ojos cerrados delante del que tiene los ojos abiertos dándole la espalda y se deja caer.	Aplicar conceptos de convivencia en las sesiones de clase de Gimnasia basados en la Responsabilidad, el Respeto, la Amistad y las Relaciones interpersonales	Identifica los conceptos Basicos de la gimnasia y sus normas	Desarrolla y aplica los fundamentos basicos de Gimnasia Desarrollo actividades que me permiten trabajar en equipo.
	2					Aplica test fisicos, que permitan medir y valorar las diferentes capacidades coordinativas y condicionales básicas de los estudiantes.	Distingo las diferentes pruebas basicas, que me permite conocer mi desempeno frente a las capacidades coordinativas y condicionales. Reconozco mis habilidades y debilidades a través de los resultados de los test fisico y medidas antropométricas.
2	3					Establece relaciones entre los términos: capacidades coordinativas y condicionales en las pruebas fisicas.	Reconozco en qué consiste las capacidades condicionales de Fuerza y resistencia. Diferencio los diversos test que nos permitan medir las capacidades condicionales fuerza y resistencia.
	4					Reconoce las diferentes capacidades coordinativas, capacidades condicionales y flexibilidad, mediante las pruebas fisicas.	Identifico qué tan flexible es mi cuerpo a partir de la aplicación de un test fisico . Desarrolla juegos didácticos que posibiliten oportunidades para el desarrollo fisico, intelectual, social y emocional.
3	5					Explora diferentes ejercicios encaminados a fortalecer las capacidades coordinativas básicas	Realizo ejercicios que conlleven a mejorar la coordinación de los patrones básicos del movimiento de caminar y correr. Desarrollo ejercicios de control corporal que me ayuden a ajustar el balance de mi cuerpo mediante actividades de relajación.
	6					Desarrolla ejercicios fisicos que le permiten fortalecer las capacidades coordinativas básicas.	Realizo ejercicios que posibiliten mejorar la coordinación de los patrones basicos del movimiento específicamente lanzar, atrapar y saltar. Ejecuto actividades lúdicas que involucren el desarrollo de la expresión corporal.
4	7					Exploro las capacidades fisicas coordinativas en la realización de ejercicios fisicos y juegos que permitan un mayor desarrollo integral.	Identifico y exploro los conceptos de equilibrio, ritmo, anticipación, por medio de la práctica de ejercicios motrices Realizo ejercicios que implican el manejo de diferentes posiciones básicas de la gimnasia como extensión, carpado y equilibrio.
	8					Identifica las capacidades coordinativas generales, por medio de actividades lúdicas y ejercicios específicos.	Exploro diferentes posibilidades de movimiento donde se evidencie el proceso de orientación y diferenciación. Identifico y realizó las posiciones de gimnasia agrupado y horcadas.
5	9					Identifica ejercicios específicos que me permitan reconocer la flexibilidad que posee mi cuerpo.	Exploro las diferentes clases de flexibilidad (pasiva, asistida, resistida) por medio de formas jugadas. Identifico las diferentes posiciones de la gimnasia (Split, spagat, arco.) por medio de la práctica del mismo
	10					Explora las capacidades condicionales por medio de actividades individuales y/o grupales.	Exploro las posiciones de (Canoa, de hort.) a través de ejercicios de asimilación. Ejecuto ejercicios de fuerza que me ayuden a mejorar el control y la percepción de mi cuerpo con mi propio peso.
6	11					Identifica elementos que integran el esquema corporal, y busca fortalecerlos.	Realizo diversas formas de ejercicios de fuerza, que conduzcan a una mayor adaptación anatómica. Asimilo las fases para elaborar ejercicios específicos asignados por el formador, que den cuenta de la asimilación de las posturas de canoa y de hort.
	12					Explora diferentes técnicas, que me permitan mejorar el desarrollo de mi esquema corporal.	Realizo ejercicios que fortalezcan y desarrollen los elementos que comprenden el esquema corporal. Participo activamente en la práctica de formas jugadas.
7	13					Desarrolla ejercicios que fortalezcan el proceso de traslación y el esquema corporal.	Exploro ejercicios de coordinación general con los cuales se pueda involucrar la lateralidad y la independencia segmentaria. Apropio las normas establecidas en concordancia con los compañeros y formador, para la realización de actividades y/o juegos.
	14					Explora las capacidades condicionales, con las actividades individuales o grupales realizadas en clase.	Desarrollo los actividades propuestas para fortalecer la velocidad de traslación. Reconozco desde diferentes juegos y actividades específicas mi lateralidad y mi independencia segmentaria.
8	15					Reconoce y desarrolla ejercicios específicos de velocidad que fortalecen mis habilidades gimnásticas.	Desarrollo las actividades propuestas para fortalecer la velocidad de traslación. Reconozco desde diferentes juegos y actividades específicas mi lateralidad y mi independencia segmentaria.
	16					Fortalece la flexibilidad y la aplica en las diferentes posiciones gimnásticas básicas.	Identifico los tipos de flexibilidad: pasiva, asistida, resistida y establezco sus diferencias. Identifico los tipos de flexibilidad y los aplico en ejercicios específicos de la gimnasia, el split, spagat y arco.
9	17					Afianza la fuerza corporal y realizo fundamentación de ejercicios de suelo.	Desarrollo ejercicios en dónde se aplica la fuerza abdominal y en brazos. Reconozco, identifico y aplico los movimientos para ejecutar Vela.

	18					Identifica elementos que hacen parte de la iniciación a la gimnasia fortaleciendo su ejecución.	Identifico los ejercicios isométricos y los realizo.
10	19					Fortalece e identifica la fuerza, como capacidad fundamental en la realización de elementos de fundamento de suelo	Realizo el rollo adelante (agrupado),a partir de fases de movimientos.
	20					Realiza ejercicios de equilibrio que conlleven a un mayor dominio corporal.	Ejecuto ejercicios de fuerza que conduzcan a lograr adaptación anatómica necesarias.
11	21					Explora las habilidades básicas y elementos específicos de la gimnasia para idear una rutina	Participo activamente en la realización del rollo adelante (extendido) a partir de fases de movimiento.
	22					Maneja patrones de movimientos básicos como preámbulo a elementos gimnásticos más complejos a incluir en la rutina	Propongo diferentes ejercicios que impliquen la aplicación del equilibrio dinámico.
12	23					Implementa movimientos de saltos desde diferentes alturas	Exploro y práctico el rollo atrás (agrupado) a partir de fases de movimientos.
	24					Realiza habilidades de saltos gimnásticos y los aplica en una secuencia sencilla	invertido manejando el ajuste y postura corporal
13	25					Identifica las combinaciones musicales y desarrolla su sentido del ritmo para ejecutar elementos con música de forma grupal e individual.	Ejercito elementos gimnásticos básicos mejorando la técnica de la ejecución
	26					Desarrolla ejercicios que le permitan la combinación de elementos y movimientos con música de forma sincrónica.	Exploro posiciones iniciales y finales estáticas para el comienzo de una rutina
14	27					Demuestra habilidades y destrezas motrices de manera individual a través de estaciones ya establecidas por el formador	Afianzo elementos complejos a tener en cuenta para la secuencia de la rutina
	28					Vivencia un espacio recreo deportivo con nuevas formas de aprendizaje utilizando las habilidades motrices de acuerdo a la etapa de aprendizaje.	forma estática.
ETAPA DE FORMACIÓN APROPIACIÓN							
OBJETIVO GENERAL						Favorecer en los estudiantes el conocimiento, control y fortalecimiento del cuerpo a través de la práctica lúdica y formativa de la gimnasia, promoviendo la comprensión de sus fundamentos, el desarrollo de habilidades físicas y motrices, la cooperación y el disfrute del movimiento como base para la iniciación deportiva y el bienestar integral.	
TIEMPO	DIMENSION PSICOSOCIAL					OBJETIVO DIMENSIÓN MOTRIZ	Potenciar las capacidades físicas básicas y la conciencia corporal de los estudiantes, promoviendo el control, la coordinación y el fortalecimiento del cuerpo para mejorar el desempeño, la precisión y la seguridad en la ejecución de movimientos y secuencias gimnásticas.Escribir un objetivo del centro de interés desde la diemnsión "motriz"
						OBJETIVO DIMENSIÓN LÚDICA	Jugar y participar con mis compañeros en diferentes actividades, pensando y actuando para resolver los retos del juego, disfrutando y aprendiendo juntosEscribir un objetivo del centro de interés desde la diemnsión "lúdica"
						OBJETIVO DIMENSIÓN COGNITIVA	Promover la comprensión de la gimnasia como una disciplina formativa que contribuye al desarrollo integral del estudiante, fortaleciendo sus capacidades físicas, la conciencia corporal y el interés por la práctica deportiva como medio para el bienestar y la salud
SEMANA	CLASE Nº	MOTIVACIÓN	DESARROLLO PERSONAL	CIUDADANÍA	CONVIVENCIA	TEMA	DESEMPEÑOS
15	29					Reconocimiento del esquema corporal a travez de ejercios basicos de gimnasia, que fortalecen la conciencia y control postural	Identifico las partes de mi cuerpo y las utilizo con control y equilibrio al realizar diferentes posturas y movimientos básicos de gimnasia.
	30					Uso de apoyos corporales en posiciones de base	Exploro y reconozco cómo se siente mi cuerpo al moverse y adoptar distintas posturas, cuidando mi posición y mostrando seguridad en cada ejercicio
16	31					Coordinación de movimientos segmentarios y generales	Reconozco y utilizo mis manos, pies y rodillas como apoyos al realizar ejercicios de gimnasia y logro una propiocepcion de las posturas
	32					Fundamentos de giros y rodadas básicas en el suelo: camino hacia la apropiación del movimiento	Sostengo mi cuerpo con control en posturas simples sobre el suelo identificando las posturas del tren superior e inferior.
						Fortalecimiento de brazos, piernas y zona media a	Coordino brazos y piernas en ejercicios rítmicos de gimnasia.
							Realizo secuencias sencillas de movimientos siguiendo un ritmo o patrón.
							Ejecuto rodadas frontales con ayuda, cuidando la posición de mi cuerpo
							Mantengo la alineación del cuerpo al realizar giros simples en el suelo
							Participo en juegos que fortalecen mi cuerpo para mejorar mis movimientos gimnásticos

17	33	Fomentar en los estudiantes el interés y la curiosidad por la gimnasia a través de actividades lúdicas y dinámicas que promuevan el disfrute del movimiento y la exploración corporal.	Favorecer el conocimiento, control y fortalecimiento del cuerpo, promoviendo en los estudiantes la autoconfianza y la conciencia corporal para un desarrollo físico saludable y seguro.	Desarrollar en los estudiantes valores y responsabilidades relacionadas con el cuidado del espacio, los materiales y el bienestar propio y colectivo dentro del contexto de la práctica gimnástica.	Promover en los estudiantes actitudes de respeto, cooperación y apoyo mutuo durante las actividades gimnásticas, favoreciendo un ambiente de trabajo en equipo y aprendizaje colectivo.	travéz del juego	Identifico la importancia de tener fuerza para sostener y controlar mi cuerpo en cada postura.
	34					Salto y caídas controladas: desarrollo del control y la seguridad en el movimiento	Ejecuta saltos manteniendo una postura adecuada y controlando de manera segura la recepción. Emplea técnicas adecuadas para realizar caídas seguras, minimizando el riesgo de lesiones.
18	35					Apropiación de giros en diferentes planos y desplazamientos combinados para la apropiación motriz	Ejecuto giros simples con equilibrio y control sobre los ejes corporales. Combino desplazamientos y giros en una secuencia corta.
	36						Participo en ejercicios de estiramiento y reconozco la sensación de mi cuerpo al hacerlo Mantengo posturas de flexibilidad sin forzar mi cuerpo
19	37					Integración y consolidación de movimientos gimnásticos básicos para la apropiación motriz	Realizo una pequeña secuencia de movimientos combinando apoyos, giros y equilibrios Ejecuto mi secuencia con ritmo, control y seguridad.
	38						Participo en ejercicios por parejas o grupos mostrando cooperación y cuidado. Apoyo a mis compañeros al realizar figuras o posturas conjuntas con seguridad.
20	39					Nociones de los aparatos y espacios gimnásticos.	Identifico algunos aparatos y su uso básico en la gimnasia. Aplico normas de seguridad al usar los materiales gimnásticos.
	40						Expreso emociones y formas con mi cuerpo durante secuencias de gimnasia. Participo en pequeñas coreografías combinando movimientos gimnásticos y creativos.
21	41					Reconozco la importancia del calentamiento y estiramiento	Realizo calentamientos para preparar mi cuerpo Realizo estiramientos adecuados para mejorar la flexibilidad y mantener la salud muscular.
	42						Mantengo el equilibrio sobre un solo pie o mano Ajusto mi cuerpo para sostenerme sin caer.
22	43					Realizo desplazamientos en diferentes direcciones	Me desplazo hacia adelante, atrás, lados y diagonalmente Mantengo el equilibrio mientras me muevo.
	44						Salto y giro combinando movimientos con control. Aterrizo con postura segura tras los movimientos.
23	45					Mejoro la flexibilidad mediante estiramientos dinámicos	Realizo estiramientos en movimiento con control. Siento cómo mi cuerpo se vuelve más flexible.
	46						Exploro y utilizo diferentes niveles, suelo, medio y alto, para generar movimientos variados y dinámicos Ejecuto secuencias que combinan cambios de nivel.
24	47					Fortalezco mi zona media para mejorar el control postural	Hago ejercicios que fortalecen mi abdomen y espalda Siento cómo mi cuerpo se mantiene más estable.
	48						Combino saltos, giros y equilibrios en una secuencia Aterrizo con postura segura tras los movimientos
25	49					Movimientos de rotación en el suelo	Realizo rotaciones y giros sobre diferentes partes del cuerpo Controla mi cuerpo durante movimientos rotatorios
						Desarrollo confianza en actividades gimnásticas con	Confío en mis compañeros y en el docente durante ejercicios con ayuda.

	50					apoyo	Participo activamente en actividades grupales de gimnasia.
26	51					Expreso creatividad corporal a través de movimientos libres	Creo movimientos libres para expresar mi personalidad
							Disfruto al moverme de forma creativa y lúdica.
27	52					Fortalecimiento y perfeccionamiento de ejercicios acrobáticos y coreográficos dentro de su esquema corporal	Fortalezco mi cuerpo y mejoro la ejecución de ejercicios acrobaticos con precision y control.
							Perfecciono mis movimientos coreograficos integrandolos armoniosamente dentro de mi esquema corporal
28	53					Fortalecimiento y perfeccionamiento de ejercicios acrobáticos y coreográficos dentro de su esquema corporal por medio de la conciencia corporal	Me controlo para realizar movimientos básicos con buena postura y precisión
							Siento y ajusto mi cuerpo para mantener el equilibrio durante los ejercicios
29	54					Fortalecimiento y consolidacion de habilidades y capacidades basicas adquiridas	Realizo ejercicios que combinan equilibrio y flexibilidad de manera coordinada y controlada.
							Realizo actividades coordinativas que me preparan para ejecutar ejercicios de mayor dificultad con seguridad y precisión.
30	55					Ensayo y mejora de mi secuencia gimnástica	Practico mi secuencia de gimnasia varias veces para mejorar la coordinación y seguridad en cada movimiento.
							Identifico qué movimientos puedo mejorar y trabajo en ellos para presentar una secuencia más fluida y completa
31	56					Presento una secuencia integrada de gimnasia aprendida	Muestro con orgullo una secuencia que combina todos los movimientos
							Valoro mi esfuerzo y progreso en la gimnasia
ETAPA DE FORMACIÓN DOMINIO							
OBJETIVO GENERAL						Dominar elementos propios de la gimnasia básica , a través de las formas jugadas ,la lúdica ,las progresiones y regresiones en destrezas que permitan el reconocimiento de su corporeidad, promoviendo el cuidado y auto cuidado del estudiante fortaleciendo su autoestima.	
TIEMPO	DIMENSION PSICOSOCIAL					OBJETIVO DIMENSIÓN MOTRIZ	Dominar fundamentos básicos de la gimnasia y sus diferentes combinaciones tanto en suelo ,salto y demás aparatos .
						OBJETIVO DIMENSIÓN LÚDICA	Practicar las reglas propias del centro de interés Gimnasia,en el uso y cuidadao de los aparatos y recursos materiales disfrutando y aprovechamiento el tiempo libre respetando las opiniones de mis compañeros.
						OBJETIVO DIMENSIÓN COGNITIVA	Establecer con Armonia los puntos de conexión entre cada elemento de gimnasia, con el fin de generar una línea de movimientos o coreografía fluida.
SEMANA	CLASE Nº	MOTIVACIÓN	DESARROLLO PERSONAL	CIUDADANÍA	CONVIVENCIA	TEMA	DESEMPEÑOS
29	57					Afianza el equilibrio a partir del desarrollo de elementos propios de la gimnasia.	Desarrollo habilidades y destrezas básicas con especial incidencia en equilibrio estático y dinámico en aparatos .(planchas frontal ,lateral,otras )
	58						Ajusto rueda lateral en viga de equilibrio/o linea al piso desde la posición de pie, en un espacio seguro.
30	59					Emplea la fuerza y desarrolla los fundamentos lógicos elementales de la gimnasia.	básicos,antesaltos,y otros al realizar diferentes rutinas y ejercicios educativos.
	60						Juego y experimento mi propio peso en formas jugadas y en rutinas de trabajo.
31	61					Aplica los conocimientos previos, para la ejecución de elementos más complejos en la gimnasia de Iniciación	,columna).
	62					Ajusta de forma activa la práctica de ejercicios específicos de saltos y sus variantes corrigiendo la técnica de los mismos.	Integro juegos,formas jugadas ,rutinas en posturas de flexibilidad que conlleve a fortalecer la confianza en sí mismo.(arcos ,arcos a un pie,arcos desde la posicion de pie,spagat ,split,combinaciones y otros.
32	63					Ejecuta ejercicios específicos de saltos con mayor dominio del cuerpo buscando la forma de corregir la técnica de cada uno .	Exploro diferentes ejercicios que conlleve a fortalecer la fuerza explosiva,la saltabilidad ,los saltos pliometricos y con antesaltos a un pie
	64					Ajusta ccontrol de aterrizajes desde diferentes alturas con diferentes saltos gimnásticos y /acrobáticos(mortales) , buscando mayor dominio de los mismos.	Ejecuto saltos progresivos en Extensión, agrupado, ruso ,giros ,arabesc,split,zancadas,otros de forma progresiva y dinámica diferenciado los propios en niñas y niños.
33	65						en saltos gimnásticos .
							Ejecuto formas jugadas en la realización de saltos y giros desde y hacia un obstáculo desde un pie y pies juntos utilizando secuencias ritmicas.
							aterrizajes desde cajon sueco con buena ejecución .
							Realizo saltos acrobaticos con asistencia,y saltos coordinados con música, que permita generar disfrute en el proceso de aprendizaje buscando un mayor control de los mismos.

	66	Elogiar y premiar utilizando Juegos de superar obstáculos: Lava Escaladora: Los estudiantes deben superar obstáculos y no tocar el suelo (la lava) para conseguir puntos o un premio. La recompensa puede ser el acceso a un "terreno seguro" o la posibilidad de avanzar en un circuito.	Realizar una charla sobre hábitos de vida saludable y la importancia de la hidratación en las sesiones de clase.	con su par.	en práctica durante las sesiones de clase.	Reconoce elementos propios de la gimnasia aeróbica como planchas y escuadras aplicando la fuerza para el cumplimiento de objetivos grupales	Desarrollo diversos ejercicios para el desarrollo de la fuerza estática: planchas y escuadras, pirámides básicas a partir de trabajo colaborativo con mis compañeros.
34	67			-Actividades lúdicas implementando el respeto hacia sí mismos, hacia el otro, hacia las reglas.	Listado de normas sencillas que ayudan a promover el buen trato entre pares y con el formador o formadora durante las sesiones de clase.	Identifica las capacidades físicas a partir de la realización de ejercicios específicos de esquema gimnástico grupal buscando la forma de corregir la técnica de los mismos.	Creo una coreografía sin música y con música se forma sencilla desarrollando autonomía.
	68			-Implementación de la responsabilidad dirigido a la puntualidad y cumplimiento de los encuentros establecidos.	Listado de normas de convivencia en el hogar, acuerdos que llevarán a cabo con sus familias.	Relaciona y utiliza objetos propios de la gimnasia rítmica	Ejecuto ejercicios individuales y enlaces progresivos que conlleven a mejorar y aumentar la dificultad y la flexibilidad.
35	69			-Fomentar los lazos de amistad y compañerismo en las actividades socializadas.		Reconoce habilidades gimnásticas y las entreenlaza en una secuencia de movimientos coordinados siguiendo un patrón rítmico.	Demuestro una rutina coreográfica con elementos de gimnasia aeróbica en tríos y/o en grupos (8) escolares.
	70						Demuestro el dominio del aro, lanzándolo y recepcionando con una sola mano, y otros básicos propios de la gimnasia rítmica.
36	71						Busco generar el mayor control posible del aro, balón, cintas, con diferentes partes del cuerpo.
	72						gimnásticas aprendidas: apoyos invertido, rollos, saltos gimnásticos, plancha, arcos, media lunas, rondada, cuartas, quintas otros.
37	73					Realiza enlaces gimnásticos sencillos (piso y salto, viga) en secuencias de destrezas uniéndolas a través de enlaces con armonía, coordinación y ritmo.	Fortalezco mi aprendizaje a través de una muestra de un esquema compuesto por seis habilidades y seis enlaces, bajo un ritmo musical.
	74					Realiza enlaces gimnásticos en (piso y salto, viga) de forma progresiva a través de los niveles USAG con armonía, coordinación y ritmo.	Realizo enlaces progresivos 2,3,4 sin perder el ritmo y secuencia.
38	75					Experimenta la práctica de gimnasia rítmica de forma consciente y placentera	Manejo con lógica y facilidad los diferentes elementos en la ejecución de las secuencias.
	76					Emplea ejercicios específicos que fortalecen la práctica de la gimnasia rítmica	Identifico los niveles 1,2,3 Usag de gimnasia artística realizando ejercicios educativos y enlaces en los diferentes aparatos.
39	77					Participa en el festival de gimnasia dando a conocer los elementos técnicos aprendidos hasta el momento.	Realizo muestras favoreciendo el control de la ansiedad y el disfrute de la participación en eventos.
	78						Fortalezco movimientos: rodamientos, giros, saltos (split, zancadas, arabesc) integrando la flexibilidad.
40	79					Demuestra de manera activa a la muestra final, ejecutando todo lo aprendido durante su etapa de desarrollo y aprendizaje.	Realizo atrapés, lanzamientos y desplazamientos individuales y en parejas, generando manejo y control de las mazas.
	80						Ajusto lanzamientos vertical atrapando las mazas con las dos manos y una pose de flexibilidad.
							Realizo lanzamiento de las cintas. Implemento espirales y zig-zag con las cintas, de una forma fluida.
							Participo de los esquemas individuales y grupales disfrutando de la participación en el festival.
							Planteo estrategias que permitan una combinación adecuada de los elementos aprendidos, demostrando mi proceso completo.
							Planteo estrategias que permitan una combinación adecuada de los elementos aprendidos, demostrando mi proceso completo con gestos técnicos aprendidos de forma grupal e individual.
							Disfruto de mi presentación final, teniendo en cuenta que lo hice con compromiso y alegría.



**IDRD**



# OBLIGACIÓN 1

## EVIDENCIA 3

# PLAN PEDAGOGICO GIMNASIA



JORNADA  
ESCOLAR  
COMPLEMENTARIA  
**IDRD**

PLAN PEDAGÓGICO CENTRO DE INTERÉS GIMNASIA

Modelo de participación reflexiva: El deporte escolar como medio de transformación ciudadana.

PROYECTO DE INVERSIÓN 7854: JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA  
2020-2024

INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE (IDRD)  
BOGOTÁ  
2021

Contenido

PRESENTACIÓN ..... 4

INTRODUCCIÓN ..... 5

1. CONTEXTO HISTÓRICO ..... 5

    1.1 Historia y desarrollo ..... 5

3. ANTECEDENTES ..... 6

    3.1 Propuestas Internacionales..... 6

        3.1.1 Propuestas en América Latina ..... 6

        3.1.2 Propuestas Locales ..... 7

4. MARCO NORMATIVO ..... 7

5.1. Modelo de participación activa: Para la formación integral Jornada Escolar Complementaria (2020-2024).	9
5.1.1 Objetivo General	9
5.1.2 Objetivos Específicos:	9
5.2 Una apuesta pedagógica y social a partir de la práctica deportiva escolar, para la construcción ciudadana	9
5.3 Apuesta de fortalecimiento al Currículo de las IED, a partir de procesos de armonización y articulación de Jornada Escolar Complementaria del IDRD	11
5.3.1 Armonización	11
5.3.2 Articulación curricular	12
5.4 Estados de Semaforización del proceso de articulación entre el Centro de Interés de la Jornada Escolar Complementaria y la Institución Educativa	13
6. NOCIONES Y CORRIENTES PEDAGÓGICAS DE JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA	15
6.1 Corriente del modelo pedagógico social	15
6.2 Enfoque Metodológico	16
6.3 Secuencia didáctica	17
6.4 Los centros de interés y su apuesta por el desarrollo integral	17
6.5 Valoración formativa (VAF)	18
6.6 Seguimiento y monitoreo de las etapas de la iniciación deportiva del centro de interés.	19
8. MICRODISEÑO CURRICULAR	19
JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA	19
Proyecto 7854 Jornada Escolar Complementaria	19
8.1 UBICACIÓN CURRICULAR DEL CENTRO DE INTERÉS	19
MODALIDAD DEPORTIVA	19
CENTRO DE INTERÉS	19
LÍNEA PEDAGÓGICA	19
ÁREA	19
Individual	19
Gimnasia	19
Deporte Escolar	19
Subdirección Técnica de Recreación y deporte	19
PERIODO ACADÉMICO: I.II.III.IV	20

COMPONENTE: PEDAGÓGICO ..... 20

TIPO DE PERÍODO ACADÉMICO..... 20

BIMENSUAL ..... 20

HORAS DE CADA SESIÓN ..... 20

120 minutos..... 20

CICLOS DE APLICACIÓN ..... 20

Ciclo Inicial (6 años), Ciclo 1, Ciclo 2, Ciclo 3, Ciclo 4, Semillero ..... 20

SESIONES DE CLASE CALENDARIO ACADÉMICO ..... 20

SESIONES DE CLASE MENSUAL ..... 20

SESIONES DE CLASE SEMANAL ..... 20

HORAS DE TRABAJO ..... 20

INDEPENDIENTE DEL ESCOLAR ..... 20

80 ..... 20

8 ..... 20

2 ..... 20

2 ..... 20

8.2 Justificación del centro de interés en el marco del proyecto jornada escolar complementaria .....20

8.3 Planteamiento del centro de interés..... 20

8.4 Propósitos del centro de interés ..... 21

8.5 Objetivo general desde el centro de interés..... 21

8.6 Concepto de deporte ..... 21

8.7 Que esperamos del escolar en el centro de interés de la jornada escolar complementaria .....21

8.8 Políticas del centro de interés ..... 22

8.8.1 En lo presencial..... 22

8.8.2 En sesiones sincrónicas remotas ..... 23

8.9 Diagrama visual del centro de interés general ubicando las dimensiones y competencias. ....23

8.10 Metodología de enseñanza aprendizaje basado en ..... acción-  
reflexión-acción..... 24

8.11 Competencia(s) desde el proyecto jornada escolar complementaria en la cual se enmarca el  
centro de interés desde la exploración apropiación y dominio ..... 24

8.12 Ejes transversales al centro de interés indicadores de competencia ..... 25

8.13 Estrategia(s) didáctica(s) empleadas en el centro de interés..... 26

8.14 Estrategia de valoración formativa..... 27

BIBLIOGRAFÍA ..... 28

CIBERGRAFÍA..... 28

**PRESENTACIÓN**

El Instituto Distrital de Recreación y Deporte, presenta una propuesta pedagógica y social en el marco del “Proyecto 7854 Formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, en las disciplinas deportivas priorizadas, en el marco de la Jornada Escolar Complementaria articulado al Plan Distrital de Desarrollo 2020- 2024 “*Un nuevo contrato social y ambiental para el siglo XXI*” (Alcaldía Mayor de Bogotá, Distrito Capital. Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD), 2020). Bajo el programa “Bogotá, referente en cultura, deporte, recreación y actividad física, con parques para el desarrollo y la salud”, en el cual se reconoce en el deporte escolar propuesto por 35 centros de interés integrado por disciplinas deportivas específicas donde los niños, las niñas y los adolescentes participantes pueden elegir con el fin de fortalecer y profundizar aspectos de orden social y pedagógico en el marco de la jornada única, completa y extendida de cada institución educativa distrital (IED), de manera que la atención a quienes participan se convierta en una posibilidad para construir una ciudadanía respetuosa de las diferencias, que habita el espacio público, lugares que cobran mayor relevancia por diversos motivos: por mencionar solamente dos, el primero tiene que ver con la predisposición natural que los niños y las niñas tienen al movimiento y el segundo la posibilidad de disfrute que les permite el acercamiento y reconocimiento de los otros y las otras con quienes construyen su espacio de vida.

Esta práctica deportiva escolar en la Jornada Escolar Complementaria se convierte para las niñas, niños, adolescentes y jóvenes (NNAJ) participantes, en la posibilidad de reconocer y experimentar su corporeidad en la relación “cuerpo-sujeto-cultura”, en el cual experimentan sentimientos, emociones y diversas formas de pensar que ponen en movimiento no solamente su cuerpo si no las posibilidades de relacionamiento y construcción de acuerdos tan necesarios para su desarrollo y la vida en sociedad, en la medida que su autonomía se fortalece. El movimiento a su vez construye relaciones que se fortalecen con el otro y con el mundo que les rodea y que le permite cimentar los significados necesarios que van dando sentido a ser de ciudadano propositivo frente a la realidad que lo cobija. Por lo tanto, este planteamiento propone una apuesta pedagógica cercana a una corriente socio-crítica que busca el reconocimiento de los NNAJ como sujetos de derechos desde su corporeidad y corporalidad en la práctica deportiva escolar; en esta propuesta, el escolar no se concibe como un sujeto pasivo sino como protagonista que lleva a su vida cotidiana el aprendizaje adquirido fortaleciendo el desarrollo de las dimensiones del desarrollo motor, psicosocial, lúdico y cognitivo.

## INTRODUCCIÓN

El presente documento, abarca las orientaciones pedagógicas del “*Proyecto 7854 Formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, en las disciplinas deportivas priorizadas, en el marco de la Jornada Escolar Complementaria*”, del IDRD articulado al nuevo plan de desarrollo distrital y que permite una mirada holística bajo unos elementos propios del proyecto que permite interpretar la práctica pedagógica como eje transversal de una transformación ciudadana en donde los NNAJ son los protagonistas activos en el proceso de formación integral, por medio de la enseñanza de centros de interés establecidos por 35 disciplinas deportivas ofertadas bajo pactos de formación a las Instituciones Educativas Distritales para fortalecer los procesos de transformación curricular en el marco de la jornada única, extendida y completa.

Inicialmente, se presenta una contextualización general reconociendo el marco legal del cual se rige el proyecto de inversión ciudadana, y algunos antecedentes a nivel internacional y nacional sobre las apuestas de construcción de la jornada escolar complementaria.

Igualmente, se describe y argumenta la intencionalidad Pedagógica y social desde el planteamiento de la Jornada Escolar Complementaria 2020-2024, con una propuesta que busca favorecer formación integral por medio de la práctica deportiva escolar en el cual se plantea el contenido del Plan Pedagógico con el micro diseño por centro de interés y las 35 mallas curriculares creadas bajo orientaciones del equipo pedagógico bajo acompañamiento de gestores pedagógicos y sociales, asimismo la construcción de orden temático fundamental estuvo a cargo de los formadores y formadoras pertenecientes a cada centro de interés, y en el cual los Gestores IED propenden para que estas acciones fueran desarrolladas en el tiempo establecido, que invita a desarrollar proceso de formación de enseñanza aprendizaje bajo una corriente socio-crítica que integral metodologías que permita a los NNAJ llevar los gestos técnicos y aspectos psicosociales, lúdicos, y cognitivos aprehendidos y comprendidos a la práctica deportiva y la vida misma en los diferentes entornos en los que cotidianamente están inmersos.

Este documento ha sido construido bajo los lineamientos del IDRD, liderado desde la gerencia del proyecto, y sirve como insumo a todos los componentes del proyecto con el fin de enaltecer y reconocer la importancia de una apuesta pedagógica que busca formar NNAJ en contextos educativos formales aumentando la permanencia académica de NNAJ motivados por los diferentes ambientes de aprendizaje propuestos en la Jornada Escolar Complementaria.

## 1. CONTEXTO HISTÓRICO

### 1.1 Historia y desarrollo

La apuesta del proyecto de inversión ciudadano surge bajo la denominación “***Jornada Escolar de 40 horas, para la formación integral y la excelencia académica (JE40h)***” (***Secretaría de Educación Distrital (SED), 2014***) que definió las estrategias de calidad educativa del Plan de Desarrollo “Bogotá Humana 2012-2016 en el ámbito de la equidad, la no discriminación social y el ejercicio de los derechos humanos. La propuesta buscaba ofrecer a los NNAJ alternativas para el buen uso del tiempo libre complementado la formación recibida en las diferentes Instituciones Educativas Distritales bajo diseños curriculares formales, favoreciendo la motivación intrínseca y extrínseca de escolares por permanecer en los procesos educativos a través de la práctica de actividades deportivas, recreativas, artísticas y culturales aumentando el gusto por la academia bajo estrategias que fortalezcan la formación escolar.

Al respecto, el IDRD se articuló como entidad aliada de la SED a través de una apuesta donde la oferta deportiva en el sector educativo formal aumentara, pues se identificó que era muy baja generando factores de riesgo como el sedentarismo en los NNAJ y la falta de oportunidad de los escolares para acceder a la práctica de una

disciplina deportiva de su interés. Esta situación no contribuía a generar hábitos de vida saludable en términos de bienestar y convivencia ciudadana; como también el estrecho margen académico, deportivo y cultural que ofrecía el sistema educativo del distrito capital, que no alcanzaba las 30 horas semanales. Sumado a esta problemática, al interior de la institución educativa se evidenció una insuficiencia de docentes en educación física o entrenadores, una reducida infraestructura y en algunos casos el uso inadecuado de los que existen. Todo esto establecido en la (Instituto de Recreación y Deportes ficha EBI, Plan de desarrollo Bogotá Humana 2014, p 3-11) indica que : *“La Jornada Escolar 40x40 bajo el eje temático Deportes, Recreación y Actividad Física, se estableció como soporte para los centros de interés en las instituciones educativas del distrito, que ofrecían como alternativa para el disfrute de los escolares que por propia iniciativa lograran practicar una disciplina deportiva, realizar regularmente actividad física o recrearse, a través de procesos pedagógicos sistemáticos e integrados al PEI, con un carácter totalmente perspectivo, donde se distinguían etapas que van desde la Iniciación hasta el arribo a niveles de aprestamiento hacia el rendimiento deportivo la adquisición de hábitos saludables a lo largo de la vida”*.

A pesar de la implementación del proyecto durante el período 2016-2019 y de todos los esfuerzos para el desarrollo de esta estrategia y según la ficha EBI (Alcaldía Mayor de Bogotá, Distrito Capital. Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD), 2020) identificó resultados que indican el bajo nivel de permanencia en los programas de formación deportiva integral de los niños, niñas, adolescentes que participaron del proyecto. De acuerdo a los datos de la población beneficiada por el proyecto Tiempo Escolar Complementario (TEC), mediante la enseñanza en deporte y actividad física, se evidenció que a pesar de tener alta cobertura de atención (181.958 NNAJ) en 123 Instituciones Educativas Distritales, manteniendo un bajo nivel de permanencia pues solo 8.586 NNAJ se mantuvieron de manera constante durante los 4 años, perdiendo el proceso formativo y de permanencia de los NNAJ, identificando así solo 50 niños, niñas y adolescentes como posibles talentos deportivos en el período mencionado.

Por esta razón, actualmente la apuesta en marcha denominada **Jornada Escolar Complementaria** busca robustecer aspectos pedagógicos y sociales que permitan aumentar la permanencia de NNAJ mediante un proceso integral de formación deportiva, que incluya aspectos psicosociales y ciudadanos, que a su vez contribuya al aumento de la base deportiva de Bogotá.

### 3. ANTECEDENTES

#### 3.1 Propuestas Internacionales

En las últimas décadas las propuestas que amplían la jornada escolar se han convertido en un determinante importante que favorecen los cambios sociales y cambios de la dinámica de vida de escolares, en todo el mundo.

En efecto estas políticas de extender la jornada escolar de los estudiantes, donde se han desplegado políticas públicas modificando el tiempo escolar es España que en el 2000 gracias los acontecimientos políticos, económicos y culturales le dio vida a la **“Nueva Jornada Escolar Continua”** en los Colegios públicos y algunos privados haciendo énfasis a la Educación Primaria, es a partir de este momento cuando surge la figura de **monitor de actividades formativas y complementarias** de una o varias modalidades deportivas, donde se busca ir más allá de impartir unos contenidos complementarios a las clases de Educación física, facilitando y promoviendo hábitos de vida óptimos minimizando el riesgo de una vida sedentaria en la comunidad escolar. (Velázquez Buendía, 2001)

En Alemania desde el 2003, crearon las escuelas de tiempo extendido denominados **(full-day schools)**; *el objetivo de la escolarización de todo el día es que la educación, como proceso, se considere una vez más como un todo, en lugar de dividirse en dos partes separadas: la enseñanza académica, por un lado, y la atención, por otro. Además de una comida caliente a la hora del almuerzo y ayuda con los deberes, las nuevas escuelas de jornada completa proponen una serie de actividades educativas como deportes, artes gráficas, literatura, teatro, danza, música y salidas a la naturaleza.* (OCDE Escolarización durante todo el día en Düsseldorf, Alemania).

Mientras tanto en Finlandia, el estado destina alrededor de una quinta parte de su presupuesto a todo lo relacionado con la educación y la extensión del tiempo de cuidado a cargo de las escuelas primarias durante la tarde en el que los niños y niñas también puede acudir a una escuela especializada en alguna materia concreta algunas de estas escuelas son privadas como artes plásticas, música, deportes, pedagogía especializada (por ejemplo, la pedagogía Waldorf) o hacer actividades que los haga felices y les estimule sus conocimientos.

##### 3.1.1 Propuestas en América Latina

En América Latina, la preocupación por los rendimientos educativos en los años noventa resultó ser uno de los principales dinamizadores del debate educativo donde en distintas conferencias internacionales se planteó, con fuerza, que el crecimiento de la escolarización principalmente, en los niños en situación de pobreza, y sugería ampliar el calendario escolar aumentando los días de clase o la duración de la jornada en las que países como Chile, Uruguay y Venezuela, expresan que estos cuatro países parten de la idea de proteger a los niños y las niñas de sectores vulnerables frente a riesgos sociales. Por ejemplo, la propuesta de Escuelas de Tiempo

Completo de México (Zorrilla Fierro, 2008) incorpora todas estas ideas a la vez, junto al objetivo de brindar mejores condiciones escolares para un aprendizaje de calidad con equidad.

En Chile, la jornada completa nace con el objetivo de aumentar el tiempo escolar, para mejorar la calidad de los aprendizajes, sin embargo, un estudio realizado en el 2006 generó una amplia discusión pública *“sobre el impacto que tiene la Jornada Escolar Extendida en la calidad de los procesos educativos y de los aprendizajes. Esta discusión relevó los problemas pedagógicos que tiene la implementación de la JEC y las dificultades que existen en la cultura escolar para organizar el tiempo y la pedagogía de modo más flexible e innovador”* Martinic, S., Huepe, D., & Madrid, Ángela. (2016).

En todas estas experiencias la extensión de la jornada no se presenta como una acción aislada para atender determinados factores para el mejoramiento de la calidad de la educación; se presenta como parte de un plan de reformas educativas que generalmente compromete asuntos como cobertura y reforma de la educación inicial, la evaluación de los aprendizajes, funcionamiento de los sistemas educativos, acciones en favor de la inclusión y la equidad (Tenti Fanfani, 2010).

### 3.1.2 Propuestas Locales

En Bogotá en el año 2008 la reorganización curricular por ciclos propone que los estudiantes tuvieran diversas actividades que pudieran mejorar los espacios de formación para favorecer el diseño de currículos que promovieran experiencias de aprendizaje significativas y la formación integral, en el proyecto de Colegios Públicos de excelencia se propuso organizar cuatro campos de pensamiento: pensamiento matemático, pensamiento científico, tecnológico, pensamiento histórico y pensamiento de comunicación, arte y expresión (Secretaría de Educación Distrital, Reorganización Curricular por ciclos, 2008, p 7-11).

Así se buscó superar la dispersión del conocimiento alrededor de múltiples asignaturas y generar núcleos integradores en los cuales se establecieran conexiones entre distintos saberes. Se esperaba entonces que el trabajo alrededor del currículo se orientara a plantear articulaciones entre las asignaturas para así llegar a la formulación de los campos de pensamiento, esto implicaba tiempos para el trabajo en conjunto de los maestros y maestras con el fin de que pudieran construir tales articulaciones y acompañamientos para que pudieran tener como recurso a la ciudad, ya que se consideró que esta ofrecía múltiples oportunidades para ser el contexto de aprendizaje de los estudiantes (Secretaría de Educación Distrital, Programa “Escuela, Ciudad, Escuela, 2008”), la ciudad como un libro abierto según (Muxi, 2007), los espacios públicos significan un gran potencial educativo informal en las ciudades, así mismo en los parques y ambientes fuera de la escuela cada escenario con los que cuenta la ciudad.

Buscando transversalizar e integrar los aprendizajes, se establecen actividades predominantes para cada etapa de desarrollo humano (ejes de desarrollo), se definen prioridades de formación y estrategias pedagógicas, se establecen criterios y formas de evaluación de acuerdo con las características de cada ciclo y con los aprendizajes esenciales de la base común.

Se caracterizan por posibilitar a las niñas y niños oportunidades de desarrollo a través de experiencias significativas y por tener en su desarrollo un carácter abierto a la inclusión, la participación y el aprendizaje desde y con la diversidad. En este sentido la SED establece la estrategia de centro de interés como una enorme posibilidad para pensar los procesos de articulación curricular, rompiendo con la idea de contenidos como acumulación de información para pensar en procesos de desarrollo amplios que permitan abordar la integralidad rompiendo con la idea de dimensiones o áreas por separado. (Secretaría de Educación Distrital, (2014) Orientaciones Generales 40x40, p. 47-55)

## 4. MARCO NORMATIVO

Las Jornadas Escolares Complementarias aparecen dentro del sistema general de educación, con la Ley 508 de 1999, dentro del Plan Nacional de Desarrollo 1999-2002: Cambio para construir la paz, y posteriormente las jornadas escolares complementarias aparecen dentro del sistema general de educación, con la Ley 508 de 1999, dentro del Plan Nacional de Desarrollo 1999-2002: “Cambio para construir la paz”.

- 15 lineamientos para la implementación de la Jornada Escolar Complementaria a través de la Ley 633 de 2000 se formalizan las fuentes de financiación de las jornadas escolares complementarias, en el Artículo 64 que señala: Destinación de los recursos del FOVIS. Los recursos adicionales que se generen respecto de los establecidos con anterioridad a la presente ley se destinarán de la siguiente manera: a. No menos del cincuenta por ciento (50%) para vivienda de interés social; b. El porcentaje restante después de destinar el anterior, para la atención integral a la niñez de cero (0) a seis (6) años y la jornada escolar complementaria. Estos recursos podrán ser invertidos directamente en dichos programas abiertos a la comunidad, por las Cajas de compensación sin necesidad de trasladarlos al FOVIS. Parágrafo. En aquellos entes territoriales que cuentan con recursos para la cofinanciación de los Programas de Jornada Escolar Complementaria y atención a los niños de cero (0) a seis (6) años más pobres, las Cajas de Compensación Familiar podrán establecer convenios y alianzas con los gobiernos respectivos para tal fin.<sup>12</sup> Este artículo le permite a las cajas de compensación familiar ampliar sus

líneas de acción, aunque para ese momento no se lograra contar con unas definiciones precisas sobre las implicaciones de una estrategia de este tipo, posteriormente los Decretos 2405 de 1999 y 348 de 2000, precisan aspectos concernientes a la implementación de las Jornadas Escolares Complementarias: El Decreto 2405 de 1999 amplía por medio del Artículo 6, la cantidad y el tipo de organizaciones que pueden celebrar de convenios de asociación para implementar la Jornada Complementaria (ICBF, cajas de compensación familiar, gobiernos departamentales, distritales, municipales y ONG), tomando en cuenta que estas personas públicas o privadas deben tener experiencia probada en programas de tipo educativo. El Decreto 348 de 2000 incorpora una nueva concepción sobre la población vulnerable y amplía el foco social de intervención de la JEC hasta el nivel III del Sisbén, además de que se incluyen también tácitamente la población en extra edad y participante de la educación básica. En 2002 se promulga la Ley 789, en la que se establecen las normas para apoyar el empleo y ampliar la protección social y se modifican algunos artículos del Código Sustantivo de Trabajo, además se incorpora al fondo especial Foníñez (Fondo para la atención integral a la niñez y Jornadas Escolares Complementarias), que establece en el Capítulo V, en su Artículo 16 sobre las Funciones de las cajas de compensación, parágrafo

El proyecto de inversión planteado se enmarca jurídica y técnicamente en los siguientes artículos:

- La Constitución Política de Colombia define la educación como “un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura” (Artículo 67) y consagra en el Artículo 44, la educación como un derecho fundamental de los niños y niñas y la formación integral para los jóvenes (Artículo 45), estableciendo como función del Estado: “velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los y las estudiantes; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo” (Artículo 67).

Por otro parte, la Ley 115 de 1994 establece que son fines y propósitos de la educación, entre otros,

- El pleno desarrollo de la personalidad (...) dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos (...) la formación en el respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad”, (...) la formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan, (...) el acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica(...), la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, la promoción en la persona.(Artículo 5)

En cumplimiento de este mandato constitucional y de las funciones establecidas en el Decreto 330 de 2008, la Secretaría de Educación del Distrito, orienta y lidera “la formulación y ejecución de políticas, planes y programas para garantizar el derecho a la educación y asegurar a la población el acceso al conocimiento y la formación integral” contribuyendo “a mejorar la calidad de la educación y desarrollar estrategias que garanticen el acceso y permanencia de los niños, niñas y jóvenes en el sistema educativo, así como la pertinencia, calidad y equidad de la educación en sus diferentes formas, niveles y modalidades” (Decreto 330 de 2008), de conformidad con las metas fijadas en el Plan de Desarrollo Distrital 2012 – 2016 Bogotá Humana que tiene como objetivo general “mejorar el desarrollo humano de la ciudad, dando prioridad a la infancia y adolescencia con énfasis en la primera infancia y aplicando un enfoque diferencial en todas sus políticas” (Artículo 2).

Para el logro de lo anterior, se organizan las directrices y políticas del Plan en tres ejes estratégicos:

1. Una ciudad que reduce la segregación y la discriminación: el ser humano en el centro de las preocupaciones del desarrollo.
2. Un territorio que enfrenta el cambio climático y se ordena alrededor del agua.
3. Una Bogotá en defensa y fortalecimiento de lo público (Artículo 3).

Dentro del eje estratégico número 1 se ubica el programa “construcción de saberes, educación incluyente, diversa y de calidad para disfrutar y aprender” (Artículo 9) y como uno de sus proyectos prioritarios la “jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral”, que busca “ampliar en forma progresiva la jornada educativa en los colegios distritales, mediante una estrategia que combina la implementación de jornadas únicas y la ampliación de la jornada académica a 40 horas semanales en colegios con doble jornada.

- El artículo 52 de la Constitución Nacional establece que todas las personas tienen derecho a la práctica del deporte y la recreación y aprovechamiento del tiempo libre
- La Ley 181 de 1995 regula el derecho a la práctica de la educación física, el deporte, la recreación y aprovechamiento del tiempo libre y establece la implantación, el fomento, patrocinio, masificación, planificación,

coordinación, ejecución, asesoramiento y práctica del deporte. Establece además en la creación del Sistema Nacional del Deporte, la articulación de organismos para permitir el acceso de la comunidad al deporte, la educación física, la recreación, la educación extraescolar y el aprovechamiento del tiempo libre ( Art. 46); los objetivos del sistema (Art. 47 y 48); la elaboración del plan nacional, sus objetivos, instituciones, contenidos, convocatoria, organización y plan de inversiones ( Art. 52, 53, 54, 55, 56 y 57).

• Acuerdo 4 de 1978 Por el cual se crea el Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte. • Ley General de Educación, Artículo 85, que establece las jornadas en los establecimientos educativos, reglamenta que: “El servicio público educativo se prestará en las instituciones educativas en una sola jornada diurna.

• El artículo 52 de la Constitución Nacional establece que todas las personas tienen derecho a la práctica del deporte y la recreación y aprovechamiento del tiempo libre.

• La Ley 181 de 1995 regula el derecho a la práctica de la educación física, el deporte, la recreación y aprovechamiento del tiempo libre y establece la implantación, el fomento, patrocinio, masificación, planificación, coordinación, ejecución, asesoramiento y práctica del deporte. Establece además en la creación del Sistema Nacional del Deporte, la articulación de organismos para permitir el acceso de la comunidad al deporte, la educación física, la recreación, la educación extraescolar y el aprovechamiento del tiempo libre ( Art. 46); los objetivos del sistema (Art. 47 y 48); la elaboración del plan nacional, sus objetivos, instituciones, contenidos, convocatoria, organización y plan de inversiones ( Art. 52, 53, 54, 55, 56 y 57).

• Acuerdo 4 de 1978 Por el cual se crea el Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte. • Ley General de Educación, Artículo 85, que establece las jornadas en los establecimientos educativos, reglamenta que: “El servicio público educativo se prestará en las instituciones educativas en una sola jornada diurna.

**5. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA ACTUAL JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA**

**5.1. Modelo de participación activa: Para la formación integral Jornada Escolar Complementaria (2020-2024).**

El proyecto Jornada Escolar Complementaria bajo el Plan de desarrollo “*Un nuevo contrato social y ambiental para el siglo XXI*” 2020 – 2024, promovió el “*Proyecto 7854 Formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, en las disciplinas deportivas priorizadas, en el marco de la jornada escolar complementaria en Bogotá*”, que busca:

**5.1.1 Objetivo General**

- Aumentar los niveles de permanencia en los programas de formación deportiva complementaria de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de las Instituciones Educativas Distritales IED de Bogotá D.C.

**5.1.2 Objetivos Específicos:**

- Aumentar la apropiación de los ambientes de aprendizaje no aularios como parte de la educación integral de los escolares.
- Realizar procesos que aporten a la formación integral a través de la práctica deportiva para niños, niñas, adolescentes y jóvenes que involucren aspectos de orden psicosocial y ciudadano que acompañen la formación primaria, básica y media.
- Desarrollar planes pedagógicos de formación deportiva que incluyan aspectos de orden psicosocial y ciudadano que contribuyan a la formación integral.

Dentro de este marco el proyecto tiene como “alternativa de solución el desarrollo del proceso de formación integral de los escolares de las Instituciones Educativas Distritales (IED) a través de la práctica deportiva, a través de los siguientes componentes”:

1. Desarrollo de estrategias para aumentar la permanencia de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes en los procesos de formación integral a través del deporte, con la realización de las siguientes actividades.
2. Desarrollo de estrategias para aumentar la apropiación de los ambientes de aprendizaje no aularios para la formación integral de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, con la realización de las siguientes actividades.
3. Involucrar aspectos de orden psicosocial y ciudadano en los procesos de formación integral a través de la práctica deportiva, con la realización de las siguientes actividades.

**5.2 Una apuesta pedagógica y social a partir de la práctica deportiva escolar, para la construcción ciudadana.**

De acuerdo a lo anterior, la propuesta pedagógica desde la Jornada Escolar Complementaria busca promover la formación integral, vista como el resultado de un proceso continuo, dinámico, permanente, interactivo, que

propende desarrollar y potencializar en los NNAJ las dimensiones del desarrollo humano desde lo motor, lúdico, psicosocial y cognitivo por medio de la práctica deportiva escolar en los ciclos educativos uno, dos, tres y cuatro de 85 Instituciones Educativas Distritales de jornada única, extendida y completa adscritas actualmente en el proyecto. La práctica deportiva en el proyecto tiene una dimensión abierta, participativa, solidaria, creativa y constructiva que permite ver la experiencia en tres instancias:

- La práctica deportiva es en principio (para todos los niños y niñas participantes) un instrumento para la formación, para el diálogo, para madurar la personalidad y para generar la inclusión social. Es un medio para encontrarse, conocer y conocerse a nivel personal y emocional
- El deporte en segunda instancia (para los NNAJ que participan en semillero) es una práctica intencionada para el desarrollo personal y social con una disciplina particular.
- El deporte es una opción de vida (hacia el alto rendimiento).

En este sentido, la Jornada Escolar Complementaria permite hacer de la práctica deportiva un medio para que la creatividad y el pensamiento crítico se conviertan en una dinámica cotidiana en los participantes desde una propuesta

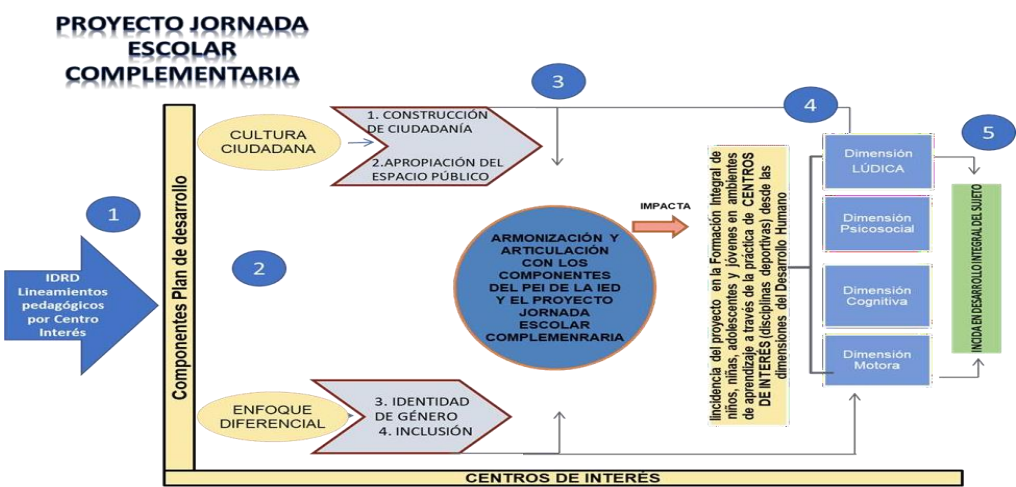


Figura 1. Esquema propuesta Jornada Escolar Complementaria

Este esquema toma ejes fundamentales de transversalización en la práctica pedagógica del deporte escolar como *Cultura Ciudadana* qué busca desde el deporte escolar la promoción de valores y actitudes desde la sensibilidad humana en clave de la vida social, individual y colectiva que reconoce las diferencia, las valora, las defiende y las siente como propias para construirmos como seres humanos facilitando la convivencia a través de fundamentos que cimentan la *construcción de ciudadanía* donde los NNAJ son protagonistas activos en la sociedad, por su capacidad de participar de sus transformaciones y de incidir en el destino colectivo de la sociedad, que le permita *apropiarse del espacio público* de la ciudad (parques y escenarios deportivos) vistos como ambiente de aprendizaje y de construcción con un sentido individual y colectivo puesto que son lugares de encuentro con si mismo y él y los otros donde se ejerce la vida en sociedad.

En tal sentido, el deporte, visto más allá de su sentido competitivo y sin lugar a duda importante, permite la promoción de y el sentido de la amistad, la solidaridad, la otredad, la alteridad y la ética, aplicado al juego limpio y a la construcción de subjetividad que favorece también la construcción de un proyecto de vida que expande las posibilidades del sujeto desde el disfrute, no solo reconociéndolos como elementos valiosos para la tramitación de los conflictos propios de la práctica deportiva como una forma que permite la toma de decisiones acordes a construir la vida de manera colectiva. Otro eje fundamental que se debe intencionar en este proceso, tiene que ver con el *Enfoque Diferencial* reconociendo y respetando las características particulares a partir del principio de la igualdad y equidad de oportunidades en relación a los derechos a partir de la *identidad de género*, propiciando espacios de inclusión, integración, disociando los estereotipos a partir de construcciones sociales y simbólicas de injusticia que se validan como naturales en contra de las mujeres y de las diferencias que nos constituyen sociales y simbólicas.

Aunado a lo anterior, la propuesta busca incidir en la formación integral de los NNAJ a partir de cuatro (4) dimensiones del desarrollo humano:

- *Dimensión lúdica*: En la estrategia Jornada Escolar Complementaria se comprende la dimensión lúdica, como la posibilidad y la capacidad de goce y disfrute que se expresa en la inserción en un centro de interés que lo conecta con los otros y con el entorno, favoreciendo la construcción de su proyecto de vida desde el disfrute, en relación con los compañeros y compañeras con quienes juega y despliega las otras dimensiones que pretende impactar la estrategia.

- *Dimensión motora:* Desde Jornada Escolar Complementaria, se trabajan aquellas actividades motrices y deportivas, mediante procesos educativos y pedagógicos en edad escolar, logrando satisfacer sus necesidades e intereses promoviendo la cultura de la práctica deportiva y utilización del tiempo libre. Propiciando el desarrollo físico y hábitos de vida saludable que necesitan los escolares para enfrentar la vida.
- *Dimensión cognitiva:* Los procesos de pensamiento desde la estrategia Jornada Escolar Complementaria, buscan fortalecer en los escolares la capacidad de comprender, analizar, relacionarse, entender la realidad y transformarla; permitiendo la construcción de conocimiento basado en sus experiencias de vida y como esta experiencia de la práctica deportiva escolar puede cambiar la visión que tiene del mundo.
- *Dimensión Psicosocial:* Aunque el deporte hace especial énfasis en el cuerpo y sus habilidades, la estrategia Jornada Escolar Complementaria trabaja el enfoque psicosocial como la oportunidad de entender al niño y a la niña como alguien relacional, afectivo, con derechos y en proceso de construcción en su dimensión subjetiva y social.

De esta manera, el quehacer pedagógico-social y metodológico que desarrollan los formadores y formadoras se robustece con una apuesta temática que permita entonces que niños, niñas y adolescentes puedan entender el deporte y su práctica como un ejemplo de promoción de actitudes ciudadanas y prevención de situaciones que los pongan en riesgo.

### **5.3 Apuesta de fortalecimiento al Currículo de las IED, a partir de procesos de armonización y articulación de Jornada Escolar Complementaria del IDRD.**

Los colegios que cuentan con un PEI cimentado, respaldado por una dirección activa y una trayectoria pedagógica, abiertos a la innovación y transformación de la escuela, son los más propicios para la organización e implementación de acciones que favorezcan el currículo, desde la experiencia existen modelos de organización escolar flexibles, participativos, democráticos, otros con una visión tecnológica etc. Es por esto que se diseñó una ruta de armonización y articulación curricular que reconoce el contexto de cada IED y permite visualizar el alcance y resultados del proceso formativo de la Jornada Escolar Complementaria del IDRD como experiencia significativa en diferentes escenarios de aprendizaje que se puedan integrar a los elementos curriculares de la IED.

#### **5.3.1 Armonización**

Por lo anterior, la Jornada Escolar Complementaria establece define como el conjunto de procesos orientados a abrir espacios de diálogo entre los actores para generar acciones que posibiliten la construcción de un horizonte de sentido común de la IED (misión, visión, objetivos), teniendo como ejes el Plan de desarrollo distrital y la realidad, por tanto, la armonización según la (Secretaría de Educación Distrital SED, SED – DEPB – Proyecto 1005, p. 33 -35), implica que todos los esfuerzos del sistema educativo y de la IED se unen en torno al propósito de garantizar el derecho a la educación como un bien común a través de toda la trayectoria vital de los sujetos situada en los territorios y gestionando la diversidad de contextos y sujetos.

Estas fases robustecen los diseños curriculares de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI), en el cual se propone una ruta del proceso de armonización teniendo en cuenta las siguientes fases:

PROTOCOLO DE ARMONIZACIÓN CON LAS IED 2021					
FASE DE CONTEXTUALIZACIÓN		Esta fase permite reconocer el contexto de la IED y su dinámica curricular. Acá se puede visualizar como podemos armonizar con la IED.			
ACCIÓN	RESPONSABLES	OBJETIVO	INSTRUMENTO (recolección de información)	TIEMPO PROYECTADO PARA	% DE VALORACIÓN DE LOS AVANCES
Recopilación de Información (Formato de Identificación Institucional): reconocimiento de la IED y estado actual.	Gestores IED Docente enlace IED Formadores	Identificar los aspectos fundamentales de los proyectos educativos institucionales para el diseño de un plan de trabajo que favorezca el desarrollo de aspectos comunes: los que traza la institución educativa a través del PEI y los propuestos en los lineamientos pedagógicos del proyecto Jornada Escolar Complementaria.	Formato de Identificación Institucional (elaboración Componente Pedagógico del IDRD)	2 meses	15%
Socialización de la propuesta Jornada Escolar Complementaria marco de la jornada única y jornada completa a la comunidad educativa. (para este mes algunas IED el resto al inicio 2020-2021).	Gestores Pedagógicos Gestores IED	Fundamentar la importancia del proyecto Jornada Escolar Complementaria en el marco de la jornada completa, y su aporte a la formación integral de cada IED.	Acta de socialización y si hay observaciones o sugerencias	2 meses	10%
Recopilar información para la caracterización Psicosocial – Morfológica desde la virtualidad (edad-peso-talla); aspectos Sociodemográficos (localidad, upz, estrato); hábitos de vida saludable adquiridos.	Institución Educativa Distrital. SED	Caracterizar la población beneficiaria, con el fin de reconocer el estado de los escolares que permita realizar una comparación en los cambios de la población.	Matriz de aspectos de caracterización, diseñada por el componente pedagógico del IDRD.	Depende de la aprobación por parte de los responsables.	5%
Concertación de cronograma de acciones de conceptualización. Según calendario Institucional. Para el inicio de año 2021 marzo.	Gestores IED Docentes enlace IED	Proyectar las reuniones que se desarrollaran al inicio, con el fin de garantizar los espacios programados que apoyen el proceso de la siguiente fase.	Formato de cronograma	2 meses	10%
FASE DE CONCEPTUALIZACIÓN Y ACUERDOS INTERINSTITUCIONALES					
En esta fase, se desarrolla la descripción de los acuerdos en el formato de conceptualización y acuerdos interinstitucionales apoyado de actas que los especifiquen, con los documentos interinstitucionales sobre los que se desea fortalecer el proceso de formación, igualmente se debe realizar la ejecución a los acuerdos establecidos, la ejecución que realizaran los formadores y formadoras del proceso formativo.					
ELEMENTOS DEL COMPONENTE CURRICULAR IED/JORNADA ESCOLAR	PROCESOS DEL ACUERDO				
1. PLAN DE ESTUDIOS DE LA IED / PROPUESTA JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA ÁREA DEL PLAN DE ESTUDIOS (PROPUESTA JORNADA ESCOLAR) / PLAN DE ÁREA / CARACTERIZACIÓN CENTROS DE INTERÉS.	Docente enlace, formador, Gestores IED, Coordinadores, DOCENTE DE ÁREA	Establecer el área del plan de estudios y lo el Proyecto Transversal de la IED que se quiere fortalecer con la propuesta de Jornada Escolar Complementaria especificando sobre qué aspectos específicamente se buscan fortalecer desde el centro de interés.	<ul style="list-style-type: none"><li>Formato de conceptualización con los acuerdos interinstitucionales socializados por el componente pedagógico.</li><li>Documentos en el drive de plan de estudios de la IED y Plan Pedagógico de Jornada Escolar Complementaria en el drive.</li><li>Documentos Plan de área y caracterización del centro de interés.</li><li>Documentos: PEI de la IED (evidenciar las excepciones donde está en construcción o no se cuenta con el PEI).</li><li>Documento del Proyecto transversal de la IED</li><li>Acta institucional IDRD con los acuerdos</li></ul>		20% JULIO
2. PROYECTOS TRANSVERSALES / CENTROS DE INTERÉS	Docente enlace, formador, Gestores IED, Coordinadores, DOCENTE DE ÁREA	Establecer los acuerdos sobre los que se pretende fortalecer el proyecto transversal con la ejecución de los cntro de interés.	<ul style="list-style-type: none"><li>Formato de conceptualización con los acuerdos interinstitucionales socializados por el componente pedagógico.</li><li>Acta institucional IDRD con los acuerdos interinstitucionales.</li><li>Documento del Proyecto transversal de la</li></ul>		
3. MALLA CURRICULAR DE LA ASIGNATURA IED / MALLA VURRICULAR DE LOS CENTROS DE INTERÉS JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA.	Docente enlace, formador, Gestores IED, Coordinadores, DOCENTE DE ÁREA	Establecer acuerdos sobre los elementos de la malla curricular que la ejecución de los centros de interés y como se va a fortalecer el diseño curricular de la asignatura.	<ul style="list-style-type: none"><li>Formato de conceptualización con los acuerdos interinstitucionales socializados por el componente pedagógico.</li><li>Documento en el drive: Malla Curricular de la asignatura de la IED y Malla curricular de los Centros de Interés Jornada Escolar Complementaria.</li><li>Acta institucional IDRD con los acuerdos interinstitucionales.</li><li>Se debe anexar la documentación sobre la que se desarrolle el acuerdo interinstitucional.</li></ul>		
3. AMBIENTES DE APRENDIZAJE DE LA IED / AMBIENTES DE APRENDIZAJE DESDE EL CENTRO DE INTERÉS	Docente enlace, formador, Gestores IED, Coordinadores, DOCENTE DE ÁREA	Determinar sobre que se quiere fortalecer desde la metodología, estrategias y didácticas en el desarrollo de las sesiones del centro de interés.	<ul style="list-style-type: none"><li>Formato de conceptualización con los acuerdos interinstitucionales socializados por el componente pedagógico.</li><li>Documento que indique la metodología, métodos y estrategias de enseñanza de la IED y de la Jornada Escolar Complementaria.</li><li>Formatos Plan de clase de la disciplina deportiva y Formato Plan de aula de la IED.</li><li>Acta institucional IDRD con los acuerdos interinstitucionales.</li><li>Se debe anexar la documentación sobre la que se desarrolle el acuerdo interinstitucional.</li></ul>		
Esta fase de ejecución se da de forma simultánea a los acuerdos, la ejecución está a cargo de los formadores y formadoras en el proceso de formación, el seguimiento se desarrolla en las mesas de trabajo mensual con los gestores IED, docente enlace y formadores.					
FASE DE EJECUCIÓN Y SEGUIMIENTO					
Ejecucion de los acuerdos interinstitucionales	Gestores IED Docentes enlace IED Formadores Gestores Pedagógicos		Formato de conceptualización y acuerdos, describiendo el seguimiento de los acuerdos mes a mes. Resultado de la valoración formativa cada dos meses.		20% JULIO AGOSTO SEPTIEMBRE OCTUBRE NOVIEMBRE
Resultados del proceso.	ESTA FASE SE VA DANDO MES A MES EN EL SEGUIMIENTO DEL ACUERDO Y SE DEBE ESCRIBIR EN EL FORMATO DE CONCEPTUALIZACIÓN Recopilación de la información del desarrollo de cada fase con el fin de revisar la incidencia de la ejecución de la propuesta y efectividad de cada proceso que permita avanzar hacia la articulación curricular.				
Semaforización del proceso	Gestores IED Formadores Gestores Pedagógicos Docente enlace	Registrar el seguimiento de las acciones desarrolladas en el proceso de formación de manera general a través de las dimensiones del desarrollo humano y las competencias del siglo XXI relacionadas.	Semaforización de las IED, en relación a los avances presentados. Formato de conceptualización y acuerdos con el avance desarrollado.		15% JULIO SEPTIEMBRE OCTUBRE

Figura 2. Diseño Componente Pedagógico IDRD Ruta del Proceso de armonización con las IED.

Este proceso de armonización con el Proyecto Educativo Institucional podríamos entenderla como el proceso de convergencia o compaginación de las acciones adelantadas por las entidades aliadas en implementación de los centros de interés, con el componente pedagógico del PEI de la Institución Educativa.

- Contextualizar: Comprender la particularidad de la IED bajo un reconocimiento del horizonte institucional haciendo énfasis en los puntos de encuentro entre el PEI y la Propuesta de la Jornada Escolar Complementaria.
- Conceptualización y acuerdos interinstitucionales: Permite conceptualizar los contenidos de la educación formal y los contenidos del proyecto de inversión, identificando los acuerdos bajo el diseño curricular interinstitucional, dónde se identifique cuáles son los contenidos curriculares que se quiere fortalecer por medio de la práctica deportiva escolar bajo la modalidad de disciplinas deportivas.
- Ejecución de acuerdos: Evidencias de la ejecución de los acuerdos establecidos.
- Seguimiento y resultados: Resultado de la experiencia del proceso.

### 5.3.2 Articulación curricular

Definida como, el proceso como el proceso dinamizador que pasa por lo psicosocial, histórico, curricular, por lo tanto, el proyecto espera un nivel de articulación transversal, que trascienda de un área de conocimiento específico y que aporte a la formación integral de niños y niñas que permita una reflexión y acción crítica de la práctica educativa, identificando principios organizativos comunes en diferentes disciplinas, determinado en las siguientes fases. Exige la unión coherente del plan de estudios, la didáctica, los procesos de valoración y evaluación, para garantizar la formación integral.

PROTOCOLO PARA LA ARTICULACIÓN CON LA IED 2021					
Fase 1: PROYECCIÓN ARTICULAR		Acorde los avances que se han visto con los acuerdos y con los resultados de formación, se encamina hacia el dialogo de saberes y como podríamos evidenciar nuestra propuesta en la documentación curricular de la IED.			
ACCIÓN	RESPONSABLES	OBJETIVO	INSTRUMENTO (recolección de información)	TIEMPO PROYECTADO PARA LA EJECUCIÓN	% DE VALORACIÓN
Socialización del resultado de la ejecución de los acuerdos mes a mes Socialización y dialogo de saberes del resultado de la ejecución en la formación de los acuerdos interinstitucionales de los aspectos curriculares y el afianzamiento en lo (lúdico, cognitivo, psicosocial y motor) y competencias del siglo XXI, que favorecen la formación integral.	Gestores IED Docente Enlace Formadores Gestor pedagógico	Socializar a la IED los avances mensuales del resultados del proceso se debe realizar en la primera semana del mes inicial	Seguimiento en el Formato de conceptualización y acuerdos mes a mes de los resultados . Semaforización porcentual de avances Resultado de valoración formativa	julio, septiembre, octubre,	15%
Acuerdos interinstitucionales de como se evidencia de manera documental en la IED nuestro aporte.	Docente enlace Gestor IED	Determinar en la que se evidencia en la documentación curricular nuestro aporte .		julio, septiembre, octubre	15
Documentación con los aportes escritos	Docente enlace	Evidenciar el aporte en los aspectos curriculares y documentación de la IED.			40
Fase: ESTADO DE LA ARTICULACIÓN		En esta fases se recopila la información del desarrollo de cada fase con el fin de revisar la incidencia de la ejecución de la propuesta y efectividad de cada proceso que permita establecer los planes de mejoramiento en cada fase.			
Presentación final de la documentación recopilada durante todo el proceso que determina el estado en el que esta cada IED desde la articulación curricular con la Jornada Escolar Complementaria.	Gestores IED Formadores Gestores Pedagógicos Docente enlace	Registrar el seguimiento de las acciones desarrolladas en el proceso de formación de manera general a través de las dimensiones del desarrollo humano y las competencias del siglo XXI relacionadas, que logre documentar la experiencia y los avances con las IED.	CRITERIOS DE SEMAFORIZACIÓN ARTICULAR Presentación final	noviembre	30%

Figura 2. Diseño Componente Pedagógico Ruta de articulación curricular

La ruta de articulación con el currículo es la expresión del PEI, en el entendido que parte de las necesidades sociales y hace parte integral de la cultura; como instrumento, permite la distribución social del conocimiento y como práctica, permite la reflexión y acción crítica de la práctica educativa. En ese sentido y retomando a Álvarez (2010), se entiende el currículo como traductor del PEI, como articulador del conjunto de elementos que dinamizan la práctica educativa y como proyectivo en la medida que permite proyectar al estudiante a otros ámbitos del desarrollo y de la comprensión del mundo. Por lo tanto, se presenta dos acciones:

1. Proyección Curricular: Se socializa los resultados del proceso formativo, con el fin de establecer la proyección curricular donde se plantee fortalecer el elemento curricular y que pueda quedar registrado en la documentación de la IED.
2. Estado de semaforización curricular: Los criterios de semaforización permite identificar los avances que se ha obtenido con el desarrollo de las acciones, y tomar decisiones que permita mejorar o afianzar cada vez la articulación curricular con la IED de la siguiente manera.

### 5.4 Estados de Semaforización del proceso de articulación entre el Centro de Interés de la Jornada Escolar Complementaria y la Institución Educativa.

Entendiendo, que los procesos de las Instituciones Educativas son distintos y que esa particularidad es la que permite establecer diversas acciones respetando las dinámicas propias del contexto de la IED, la Jornada Escolar Complementaria propone un estado de semaforización con una escala de colores ( naranja, verde, amarillo y rojo) que indican el avance en cada una de las fases de las acciones que permiten alcanzar la articulación curricular entre el proyecto de inversión y la IED, fortaleciendo la formación integral.

La escala de semaforización plantea unos factores que logran diversificar los avances en el desarrollo de la armonización y articulación curricular, por lo tanto, los cuatro estados de semaforización van a variar entre una IED y otra, dependiendo muchas veces de factores externos que impiden avances significativos, para lo cual es necesario que los Gestores Pedagógicos por zona realice una lectura de la descripción de cada estado y revisión exhaustiva de los avances y evidencias disponibles del proceso de cada fase establecida en el protocolo entregados por los Gestores IED, y así ubicar a la IED en un estado específico que permita desarrollar las acciones de fortalecimiento con el Gestor IED más adecuadas según sea el caso. (Secretaria de Educación Distrital (2015). Protocolo para la armonización con el PEI y la articulación curricular).

SF	Si cumple DE 80% 100% MANERA SATISFACTORIA esta se debe tornar de color verde.
CA	Cumple de 51 al 79% manera aceptable
C	CRITICO, la MENOR AL celda se vuelve 50% roja
NA	NA (No Aplica), la celda queda con fondo blanco.

## FACTORES QUE DEFINEN LA SEMAFORIZACIÓN

**COLOR VERDE: Estado satisfactorio:** La Institución Educativa Distrital ha avanzado de manera considerable y satisfactoria a partir del acuerdo en el componente curricular con la propuesta de Jornada Escolar Complementaria en el marco de la jornada completa, se debe fortalecer el resultado de los aprendizajes en los NNAJ a través de la práctica del centro de interés de manera SATISFACTORIO DE

1. La IED consolidó, ejecuto de manera clara y coherente totalmente los acuerdos curriculares en alguno de los documentos institucionales, que se referencian a continuación:
  - Plan de estudios (área fundamental)
  - Proyecto Transversal y /o pedagógico.
  - Malla Curricular del área fundamental (objetivos, contenidos, temáticos)
  - Indicadores de Valoración en el Sistema de evaluación
  - Ambientes de aprendizaje (métodos, técnicas), desde la modalidad de atención.
  - Los acuerdos interinstitucionales en el desarrollo de las fases de armonización y articulación curricular construidas en las mesas de trabajo, se incorporan en la planeación anual de la IED o en el Plan de Mejoramiento Institucional.
2. La IED y la Jornada Escolar Complementaria a partir de los acuerdos interinstitucionales lograron la articulación curricular con la propuesta de la Jornada Escolar complementaria por medio de los centros de interés, la cual se evidencia en alguno de los documentos institucionales.
3. La IED reconoce los resultados de la ejecución de los procesos de formación en NNAJ del centro de interés, permitiendo evidenciar la documentación institucional de una posible articulación curricular.
4. La IED permite acciones de seguimiento y retroalimentación, con el fin de analizar la relevancia de la implementación bimensual del proceso, planteando los ajustes pertinentes.
5. La IED establece la importancia de incorporar el proceso de armonización y articulación curricular en el POA y/o en el Plan de Mejoramiento.
6. La IED propone socializar el resultado del proceso de formación integral de la implementación de los centros de interés a docentes de área.
7. La IED valora los resultados de la experiencia de formación de los centros de interés socializando a la comunidad educativa, identificando la incidencia en las dimensiones del desarrollo desde práctica deportiva escolar en la vida de los NNAJ.

## FACTORES QUE DEFINEN LA SEMAFORIZACIÓN

**AMARILLO: Estado Aceptable:** La IED ha tenido un avance mínimo en el desarrollo de acuerdos y el resultado ACEPTABLE. La institución requiere intensificar el mejoramiento de las prácticas en relación al proceso de armonización y articulación.

1. La IED cuenta con la disposición al desarrollo de la propuesta de la Jornada escolar complementaria, sin embargo, existen situaciones externas que afectan el desarrollo de la construcción de los acuerdos interinstitucionales claros y concretos en alguno de los siguientes elementos curriculares:
  - Plan de estudios (área fundamental)
  - Proyecto Transversal y /o pedagógico.
  - Malla Curricular del área fundamental (objetivos, contenidos, temáticos)
  - Indicadores de Valoración en el Sistema de evaluación
  - Ambientes de aprendizaje (métodos, técnicas), desde la modalidad de atención.
2. La IED realiza el intercambio de documentos institucionales que permiten analizar y desarrollar acuerdos proyectando una posible ejecución en el proceso de armonización y articulación curricular.
3. Se plantean reuniones ocasionales por situaciones ajenas, que no permiten avanzar en el protocolo de armonización y articulación.
4. La propuesta de la Jornada Escolar Complementaria no se ha logrado vincular de manera clara y continua en la gestión curricular de la IED.

Se puede buscar acciones de mejora como:

Socialización del resultado del proceso de formación desde las dimensiones de desarrollo del centro de interés.

Intercambiar ideas a través de espacios donde el dialogo de saberes interinstitucionales entre otras IED que cuenten la experiencia significativa del proceso.

Potenciar el acompañamiento pedagógico desde las entidades aliadas, que posibiliten estrategias para la transformación a través la experiencia del deporte escolar.

#### FACTORES QUE DEFINEN LA SEMAFORIZACIÓN

**ROJO: Estado crítico:** La IED no alcanzo los mínimos esperados del proceso de armonización y articulación, por lo tanto, se requiere ser priorizada desde el nivel gerencial y/ o de la entidad aliada para mejorar la adopción y adherencia de la importancia del proceso de armonización y articulación.

1. La propuesta del protocolo de armonización y articulación curricular de la Jornada Escolar Complementaria no se ha logrado vincular en ninguno de los elementos curriculares de la IED.
2. Los Centros de Interés se desarrollan como actividades de manera aislada e independiente del proceso curricular integrando el proceso de armonización y articulación curricular.
3. El aporte valorativo desde el centro de interés, se incorpora en la evaluación de los estudiantes especialmente como estrategia para garantizar su permanencia en estos.
4. La relación entre los elementos curriculares y los centros de interés es mínima o inexistente.

**NA (No aplica).** NA se diligencia cuando el criterio evaluado no corresponde al nivel de complejidad de la institución evaluada.

Esto lo define el gestor pedagógico según el caso particular de la IED.

Definir qué clase de articulación tiene cada IED:

- ✓ Articulación vertical y descendente: Cuando se lleva a cabo entre la educación media, la básica y la inicial.
- ✓ Articulación interdisciplinar: Cuando se da entre los componentes de un campo disciplinar, centrada en un solo saber, se definen los objetos de conocimiento, los conceptos y las metodologías específicas. (educación física, mallas)
- ✓ Articulación multidisciplinaria: Esencialmente temática. Se apoya en los temas, ideas, proyectos, e implica la especificación de los aportes particulares de diferentes disciplinas.
- ✓ Articulación transversal: Se basa en la identificación de principios organizativos comunes a diferentes disciplinas (términos, conceptos, procedimientos, técnicas) y que luego se emplean de manera común en diferentes áreas o disciplinas del currículo.
- ✓ Articulación estructural: Supone lazos de complementariedad e igualdad entre las disciplinas; implica la definición de líneas de trabajo e investigación que apuntan a síntesis de procedimientos, conocimientos y estrategias mediante la adopción de un marco común.
- ✓ Articulación interdisciplinaria: Trata de garantizar la concurrencia de conocimientos provenientes de distintas disciplinas en torno al estudio de problemas: el objeto de estudio no es la disciplina, sino los problemas que resultan relevantes para los ciudadanos, en este caso, para la escuela.

## **6. NOCIONES Y CORRIENTES PEDAGÓGICAS DE JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA**

### **6.1 Corriente del modelo pedagógico social**

El modelo pedagógico de la estrategia “*Jornada escolar complementaria*” se reconoce como eje articulador de un proceso pedagógico y social que se desarrolla desde el deporte, pero se encuentra anclado a la formación integral de los y las participantes. En suma, no se trata de un proyecto deportivo per se, se trata de una apuesta de ciudad que desde el deporte como un fenómeno cultural y humano se ancla en el movimiento como lugar de apoyo para que quienes participan de los centros de interés, no solamente aprendan los gestos técnicos de una disciplina deportiva si no que se construyan como ciudadanos y ciudadanas; en este horizonte de sentido, es posible que algunos y algunas, por sus condiciones, opten por el deporte de alto rendimiento como una manera de construirse su existencia; otros, la gran mayoría encontrarán en el deporte, no una forma de ganarse la vida como deportistas, pero si una posibilidad de constituirse como seres humanos más allá del deporte mismo.

El deporte como fenómeno cultural y humano, construye posibilidades para los sujetos que van desde las relaciones que fortalecen su capacidad de vinculación y creativa (Nussbaum, 2012), hasta el punto de construirse la vida desde una mirada placentera (Molina-Gallo y Sánchez-Londoño, 2016) de la misma que le permite ampliar su horizonte moral (Cahn y Sen, 2018). Este horizonte moral, no es otra cosa que la posibilidad de elegir la vida que cada uno cree que merece vivir (Cahn y Sen, 2018) y ello supone un deber del estado y

sus instituciones y en este caso el IDRD para que los niños, las niñas los adolescentes y los jóvenes, cuenten con alternativas que desde su presente les permitan reconocer desde su cuerpo y las relaciones que construyen todos los días, la posibilidad de escoger aquello que creen que es beneficioso para su existir.

En este orden, el modelo pedagógico bebe de diversas fuentes como la praxeología de Parlebas (Saraví, 2000) y se articula con más fortaleza en las corrientes sociocríticas con mayor asiento y construcción en América latina; estas corrientes abogan por el reconocimiento de un saber propio desde el continente y se ubican de acuerdo con De Sousa en un lugar de la línea en el que el conocimiento es despreciado por el saber eurocéntrico (García-Chueca, 2014). En este orden, el enfoque socio crítico nos acerca a un quehacer metodológico en el territorio que se concentra en tres momentos fundamentales: acción – reflexión – acción.

Desde las miradas críticas del quehacer pedagógico, estos tres momentos son cruciales para el desarrollo de las apuestas pedagógicas y didácticas, para ello es importante comprenderlas cada una por separado:

## 6.2 Enfoque Metodológico

El modelo pedagógico de la estrategia “*Jornada escolar complementaria*” se reconoce como eje articulador de un proceso pedagógico y social que se desarrolla desde el deporte, pero se encuentra anclado a la formación integral de los y las participantes. En suma, no se trata de un proyecto deportivo per se, se trata de una apuesta de ciudad que desde el deporte como un fenómeno cultural y humano se ancla en el movimiento como lugar de apoyo para que quienes participan de los centros de interés, no solamente aprendan los gestos técnicos de una disciplina deportiva si no que se construyan como ciudadanos y ciudadanas; en este horizonte de sentido, es posible que algunos y algunas, por sus condiciones, opten por el deporte de alto rendimiento como una manera de construirse su existencia; otros, la gran mayoría encontrarán en el deporte, no una forma de ganarse la vida como deportistas, pero si una posibilidad de constituirse como seres humanos más allá del deporte mismo.

El deporte como fenómeno cultural y humano, construye posibilidades para los sujetos que van desde las relaciones que fortalecen su capacidad de vinculación y creativa (Nussbaum, 2012), hasta el punto de construirse la vida desde una mirada placentera (Molina-Gallo y Sánchez-Londoño, 2016) de la misma que le permite ampliar su horizonte moral (Cahn y Sen, 2018).

Este horizonte moral, no es otra cosa que la posibilidad de elegir la vida que cada uno cree que merece vivir (Cahn y Sen, 2018) y ello supone un deber del estado y sus instituciones y en este caso el IDRD para que los niños, las niñas los adolescentes y los jóvenes, cuenten con alternativas que desde su presente les permitan reconocer desde su cuerpo y las relaciones que construyen todos los días, la posibilidad de escoger aquello que creen que es beneficioso para su existir.

En este orden, el modelo pedagógico bebe de diversas fuentes como la praxeología de Parlebas (Saraví, 2000) y se articula con más fortaleza en las corrientes sociocríticas con mayor asiento y construcción en América latina; estas corrientes abogan por el reconocimiento de un saber propio desde el continente y se ubican de acuerdo con De Sousa en un lugar de la línea en el que el conocimiento es despreciado por el saber eurocéntrico (García-Chueca, 2014).

En este orden, el enfoque socio crítico nos acerca a un quehacer metodológico en el territorio que se concentra en tres momentos fundamentales: acción – reflexión – acción que integra en módulos de aspectos psicosociales como:

- Niños y niñas como sujeto de derechos, en donde se busca un protagonismo activo de niños y niñas frente a sus derechos, dejando de lado la comprensión de la niñez como objeto de intervenciones tanto de instituciones como de programas de diferentes entidades.
- La familia como centro afectivo y de socialización, aspecto que permite generar acciones que buscan que, a partir de las reflexiones, las familias tengan un lugar más activo en el proceso de formación.
- El cuerpo como primer territorio de garantía de derechos, el cual tiene como objetivo complementar el concepto del cuerpo como fundamento de la práctica deportiva con una comprensión del cuerpo como centro de la comprensión de la ciudadanía, la participación y la existencia.
- El deporte como un espacio de encuentro con los y las otras
- Autoestima, autoconcepto y autoimagen, tres temas que permiten complementar los aspectos relacionados con la construcción de la personalidad y la autónoma de manera dinámica.

Desde las miradas críticas del quehacer pedagógico, estos tres momentos son cruciales para el desarrollo de las apuestas pedagógicas y didácticas, para ello es importante comprenderlas cada una por separado:

**ACCIÓN:** se refiere a la necesidad de que el formador reconozca la vida previa de los y las participantes, ello se centra en la necesidad de reconocer sus formas de movimiento, sus gestos técnicos, sus formas de relacionamiento; se trata de comprender al sujeto que se encuentra frente a mi como formador con todas sus características y condiciones morfofuncionales, así como sus condiciones sociales y culturales; quien llega a la

práctica deportiva es un cuerpo dotado de subjetividad y por ello necesariamente un sujeto que debe reconocerse en todas sus dimensiones.

**REFLEXIÓN:** en este momento, el rol del formador se concibe como un papel fundamental, pues ha de favorecer las nuevas apropiaciones de los y las participantes a partir de lo reconocido en el momento inicial y de su espejo cultural como formador/a.

Su tarea no es menor, supone que sus acciones han de tener una triple entrada: lo primero es un trabajo motor que ayuda a cualificar los gestos deportivos de los y las participantes; lo segundo supone la necesidad de que los gestos técnicos sean comprendidos más que actuados, pero precisamente para que sean llevados a una práctica comprendida en relación con los otros y las otras que nos rodean; ello supone una comprensión amplia de los mismos y de su impacto en la vida humana para que sean acciones reflexionadas y no simplemente movimientos carentes de sentido que se olvidan en otros espacios y escenarios.

**ACCIÓN:** Finalmente y como el elemento central de este accionar metodológico, se encuentra el tercer paso o momento metodológico, la ACCIÓN que realizan los y las estudiantes, pensadas, reflexionadas, comprendidas que suponen, sin duda, una cualificación de sus acciones y gestos técnicos que se mejoran en el espacio deportivo y en la vida misma; se trata de una práctica o un conjunto de acciones que reconocen en su despliegue: la Cultura Ciudadana y la Construcción de Ciudadanía como eje del movimiento en tanto éstos se viven con otros para construirse colectivamente; la Apropiación del espacio público como lugar de vivencia y disfrute del deporte y del encuentro; el reconocimiento de las diferencias como posibilidades de construcción y no como limitantes de los movimientos o de la vida y la existencia misma; la Identidad de género como la necesidad de reconocer y respetarnos desde los movimientos que hacemos que nos identifican como diferentes pero no en la existencia de uno o varios géneros de menor valía que otros; por último, estas acciones han de considerar la inclusión como un principio fundamental de la vida en comunidad.

Se trata de tres pasos metodológicos que deben ayudar a:

- Un formador que se comprende como un sujeto que se actúa y se mueve, sintiendo y pensado y ello supone una interacción permanente en la sociedad, en una sociedad de diferentes y no de iguales y que reconoce su rol en la tarea de que los niños y las niñas participantes de la Jornada Escolar Complementaria construyan pensamiento, movimiento y sensaciones como una triada indisoluble; pues los cuerpos no se mueven sin sentir y sin pensar.
- Unos y unas escolares que comprenden el movimiento como parte de su existencia y el valor de este en las interacciones cotidianas, no se trata de tener seres humanos que se mueven muy bien en el desarrollo de sus deportes con gestos técnicos adecuados, sino que estos gestos técnicos y estas formas de despliegue de sus acciones se trasladan a su cotidianidad para reconocer la importancia de los otros, las otras y las diferencias que nos constituyen como seres humanos.

### 6.3 Secuencia didáctica

Definición fases sucesión de actividades que responden a una estructura secuencial que las encadena a lo largo de un periodo de tiempo definido como el necesario para que los estudiantes adquieran los aprendizajes y se acceda a los conocimientos que se han trazado como metas.

- **Fase Inicial: Acción:** preparación de la clase y momento inicial de ésta que reconoce la entrada de los niños y las niñas a ésta y a partir de ahí se proponen nuevos movimientos y gestos técnicos por parte del profesor.
- **Fase Central y Fase de retroalimentación: Reflexión:** El formador ayuda a los niños y a las niñas a reflexionar con preguntas orientadoras para un ejercicio comprensivo del movimiento dentro y fuera de los escenarios deportivos. En este momento los niños y niñas deben comprender que movimiento, pensamiento y sensaciones son, como ya se mencionó, una triada indisoluble.
- **Fase de retroalimentación y vuelta a la calma: Acción:** los y las formadoras junto con los niños y las niñas proponen las compresiones logradas y se comprometen a la práctica de los movimientos aprehendidos en clase para trasladarlos a la vida cotidiana en las diferentes interacciones de su existir. Como se mencionó antes, este puede ser el momento más importante de la metodología en tanto los movimientos se trasladan a la construcción de una vida que se mueve, siente y piensa e interactúa reconociendo las diferencias y la igualdad en tanto sujetos de derechos.

### 6.4 Los centros de interés y su apuesta por el desarrollo integral

La acción, reflexión y acción se traduce en un proceso metodológico que reconoce la vida y va a la clase y posteriormente regresa a la vida de los escolares; ello se traduce en tres pasos metodológicos para la clase desde el proceso de enseñanza- aprendizaje través de la formación de 35 centros de interés reorganizadas por modalidades deportivas de la siguiente manera:

Pelota: fútbol, baloncesto, sóftbol, futsal, tenis de campo, bádminton, voleibol, tenis de mesa, béisbol, fútbol de salón, balonmano, rugby y squash.

Combate: judo, lucha, taekwondo, boxeo, karate, esgrima.

Nuevas tendencias deportivas: escalada, BMX, ultimate, capoeira, skateboarding.

Tiempo y marca: natación, atletismo, patinaje, levantamiento de pesas, ciclismo.

Arte y precisión: porras, gimnasia, baile deportivo.

Disciplinas audiovisuales: ajedrez y actividad física.

Iniciación al Movimiento.

¿Qué es un centro de interés? Es una estrategia pedagógica que está centrada en la exploración, la investigación y la curiosidad innata de los niños, niñas y jóvenes, que permite la integración natural del conocimiento alrededor de los intereses y de las necesidades que se identifican en los espacios de aprendizaje, para convertirlos en ambientes de aprendizaje enriquecidos.

El centro de interés como estrategia pedagógica fortalece la formación integral, potenciando los aprendizajes esenciales partiendo del diálogo y de los consensos sobre los cuales se estructura el centro de interés, se formaliza y se definen los conceptos, las acciones, los tiempos, los recursos y las relaciones curriculares y las formas de identificarlas con cada una de las áreas y ejes transversales para resolver las preguntas que surjan en el centro de interés.

## 6.5 Valoración formativa (VAF)

La valoración formativa y cualitativa (VAF), en la Jornada Escolar Complementaria busca valorar el progreso y proceso alcanzado por los NNAJ resultado de la dinámica de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de las actividades de los diferentes centros de interés transversalizando de las dimensiones del desarrollo humano, centrada en:

- Lo que el estudiante logra, mas no en lo que le falta.
- Resaltar el interés y dedicación que muestra el escolar al desarrollar las actividades propuestas y destacar el esfuerzo ante la adversidad.
- Entender el contexto (hogar, escenario deportivo, IED) de cada escolar.

Lo anterior sucede en cada sesión de clase y para evidenciar estos procesos el formador realizara y entregara a la IED cada dos meses la VAF a través de una herramienta de seguimiento y valoración diseñada por el componente pedagógico y social del proyecto que se encontrara en el Sistema de Información Misional SIM. Este proceso busca fortalecer el PEI, mediante las acciones de armonización y articulación curricular acordadas con las diferentes IED en el marco de los proyectos: Fortalecimiento a la formación integral de calidad en Jornada Única y Jornada Completa, para niñas, niños y adolescentes en colegios distritales de Bogotá DC, de la SED y Jornada Escolar Complementaria del IDRD. En este sentido se busca promover la formación integral de NNAJ desde su dimensión cognitiva, motora, lúdica y psicosocial, a través de la práctica de centros de interés deportivos en ambientes de aprendizaje remotos (sincrónico, asincrónico) mediados por las TIC, guías de aprendizaje y ambientes presenciales no aularios como escenarios y parques de la ciudad para aquellas instituciones que inician el proceso de alternancia. Garantizar un proceso formativo basado en el conjunto de acciones e interacciones que se generan, en forma planificada, entre diferentes agentes (escolares, docentes de las IED, formadores, ambiente no aularios, remoto, recursos educativos, guías de aprendizaje), para lograr los resultados de aprendizaje propuestos. Este conjunto de acciones e interacciones son intencionados dentro de un marco conceptual teórico y práctico, que orientan los procesos pedagógicos de los centros de interés, los cuales se relacionan a continuación:

- Aprendizaje orientado por competencias para la vida: desarrollo de conocimientos, procedimientos y actitudes, con un conjunto de acciones que los escolares pueden desarrollar en su vida cotidiana o en una situación de la vida particular.
- Aprendizaje experiencial: Ocurre cuando el escolar es capaz de enfrentar situaciones reales se consolida en él un conocimiento significativo, contextualizado, transferible, funcional, y se fomenta su capacidad de aplicar lo aprendido. En este caso por medio de la práctica deportiva escolar y lo que genera en sus dimensiones de desarrollo.
- Tecnología al servicio del proceso formativo (procesos remotos): La virtualidad llego para quedarse, por lo tanto, fortalecer las estrategias y metodologías activas y centradas en el estudiante, a través del uso de herramientas tecnológicas acordadas con la IED. Igualmente, la Integración de la tecnología para el

mejoramiento de la gestión pedagógica del formador y el seguimiento de los procesos de enseñanza – aprendizaje.

- El formador y formadora realizará el seguimiento al proceso de formación de los NNAJ y su respectiva valoración cualitativa VAF en la cual se resaltarán sus logros y aprendizajes.
- El formador y formadora participará en las mesas de trabajo de cualificación por parte de los gestores pedagógicos y sociales, posteriormente construyen, analizan y revisan las modificaciones a las mallas curriculares de su centro de interés liderado por un profesional de enseñanza.

**6.6 Seguimiento y monitoreo de las etapas de la iniciación deportiva del centro de interés.**

La evaluación formativa es una práctica de comprensión y una oportunidad de aprendizaje. “... Lo que se observa y valora es la manera en que el estudiante ha recorrido el camino propuesto y el modo en que ha alcanzado los propósitos de aprendizaje” (Hernández, 2012). No es suficiente adquirir conocimientos, es necesario comprender sus lógicas de producción, es decir, comprender las visiones de mundo desde las cuales se producen, es por esto que desde los aspectos pedagógicos la VAF se desarrollará de la planeación de cada malla curricular desde las dimensiones del desarrollo humano desde lo cognitivo, motor y lúdico.

1. Etapa de formación    perceptiva motora: Exploración

Esta etapa comienza con el nacimiento y se prolonga hasta los diez años aproximadamente. Se caracteriza por el desarrollo e irradiación de las capacidades perceptivo-motrices desde lo deportivo de cada centro de interés donde se desarrollar el esquema corporal, estructuración temporo-espacial, equilibrio, manipulación de objeto, coordinación dinámica general y coordinación senso motora. Por lo tanto, todas las formas básicas del movimiento como correr, saltar, trepar recibir, arrojar y variadas experiencias motrices con la intención de que todo sea recreativo, pero asistemático, estimulando y desarrollando sus capacidades ya mencionadas.

2. Etapa de formación deportiva multilateral: Apropiación

Esta etapa abarca desde los once doce a trece años. El desarrollo de las más variadas formas de coordinación, y familiarización, con los más diversos elementos y el desarrollo del pensamiento táctico general. Esta etapa nos presenta una gran capacidad de las técnicas de movimientos combinados en forma global. No se consigue la inhibición de movimientos, por lo tanto, no hay precisión. Es posible el incremento de las capacidades físicas por medio del entrenamiento sistemático.

En cuanto a la Preparación Física se puede desarrollar sus capacidades físicas como la resistencia, fuerza, movilidad, equilibrio, velocidad, coordinación, en forma general. En cuanto a la preparación Mental permitirle conocer la idea central, las reglas del centro de interés. Por supuesto que todo esto sin perder de vista el desarrollo de los 3 objetivos de la etapa: Desarrollo de los más variados patrones de la coordinación; familiarización con los más diversos elementos, desarrollo del pensamiento táctico general.

3. Etapa de formación específica deportiva: Dominio

También abarca de desde 13 hasta los 17 años. Sus objetivos son: El desarrollo de las destrezas y habilidades específicas, el desarrollo del pensamiento táctico específico, el aprendizaje de las técnicas específicas del deporte.

**8. MICRODISEÑO CURRICULAR**

Este proceso de planeación micro curricular es una estrategia que permite orientar el proceso formativo del centro de interés.

JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA			
Proyecto 7854 Jornada Escolar Complementaria			

**8.1 UBICACIÓN CURRICULAR DEL CENTRO DE INTERÉS**

MODALIDAD DEPORTIVA	CENTRO DE INTERÉS	LÍNEA PEDAGÓGICA	ÁREA
Individual	Gimnasia	Deporte Escolar	Subdirección Técnica de Recreación y

			deporte
PERIODO ACADÉMICO: I.II.III.IV		COMPONENTE: PEDAGÓGICO	
TIPO DE PERÍODO ACADÉMICO			
BIMENSUAL	HORAS DE CADA SESIÓN		120 minutos
CICLOS DE APLICACIÓN	Ciclo Inicial (6 años), Ciclo 1, Ciclo 2, Ciclo 3, Ciclo 4, Semillero		
SESIONES DE CLASE CALENDARIO ACADÉMICO	SESIONES DE CLASE MENSUAL	SESIONES DE CLASE SEMANAL	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESCOLAR
80	8	2	2

### 8.2 Justificación del centro de interés en el marco del proyecto jornada escolar complementaria

La gimnasia es una de las disciplinas deportivas más completas y exigentes que se han desarrollado cada vez más, tanto en su técnica como en sus procesos de aprendizaje. Debido a la variedad de sus expresiones o modalidades, le permiten al niño un desarrollo multifuncional, ya que atiende el desarrollo de sus capacidades físicas, orgánicas, coordinativas, técnicas y volitivas entre otras.

Por ser una actividad deportiva muy completa favorece un amplio desarrollo del esquema corporal (por sus aspectos propioceptivo, interoceptivos y exteroceptivos), beneficiando su desempeño hacia otras actividades.

Permite desarrollar la capacidad individual inicialmente por ser un deporte con esta característica propia de desempeño, pero también grupal al participar por equipos en eventos de mayor relevancia donde todos dan lo mejor de sí definiendo esa medalla al equipo campeón dependiendo su modalidad.

Dentro del marco del proyecto Jornada Escolar Complementaria la gimnasia, es conocida como una disciplina de arte y precisión, su desarrollo favorece otras actividades deportivas y artísticas como la danza, el teatro, entre otras.

### 8.3 Planteamiento del centro de interés

Beneficia a los estudiantes mejorando los hábitos posturales, de higiene, les ayuda a dormir mejor y les permite manejar los desafíos físicos y emocionales en la vida. Da a los niños la oportunidad de aprender acerca de las habilidades sociales como: Escuchar, seguir instrucciones, tomar turnos, callar y respetar a los demás.

El programa proporciona un abordaje sistemático para el desarrollo de la gimnasia desde el nivel de iniciación, hasta la máxima edad escolar; proporcionando a los escolares una guía y las bases fundamentales de la gimnasia tanto educativa, escolar como competitiva para mujeres y hombres. Se entiende que cada escolar se encuentra en una etapa de desarrollo biológico y del deporte diferente, teniendo en cuenta esto, el centro de interés de gimnasia se puede adaptar fácilmente a las necesidades de cada institución, de cada escolar o necesidades culturales y regionales.

El modelo del centro de interés de gimnasia es la base inicial de desarrollo centrado en el escolar y más específicamente para una perspectiva amplia de las habilidades fundamentales dentro de un programa conceptualmente sólido, progresivo y basado en las etapas proporcionando guías con respecto a la maduración, así como descripciones de las diversas habilidades y las implicaciones para el escolar.

La gimnasia en este programa ha sido diseñada con el fin de brindar una amplia visión de cultura deportiva y la trascendencia que tiene en nuestra vida, tanto en el campo de la recreación, en el ámbito escolar, en la rehabilitación física, psicosocial, la salud y en el ámbito deportivo, desarrollando habilidades y destrezas deportivas.

Es importante destacar que se prepara la enseñanza de la gimnasia tanto en educación presencial como en educación virtual. Por medio de una secuencia cronológica de acuerdo al currículo o malla deportiva.

Cuando empezamos a trabajar partimos de una serie de premisas:

- Proporcionar la base para un programa de gimnasia regional de enseñanza coherente en función de un abordaje organizado, comprensivo e integrado.
- Nuestra forma básica de trabajar es la gimnasia.
- Vivimos en plena cultura del cuerpo de la que el colegio no puede inhibirse.

- Hacer hincapié en los beneficios en el escolar al practicar gimnasia en desarrollo al proporcionar metas útiles

- El desarrollo de un grupo de habilidades y sub habilidades básicas, gimnásticas, lúdicas y artísticas, psicosociales, reglamentadas y estructuradas.

#### **8.4 Propósitos del centro de interés**

#### **8.5 Objetivo general desde el centro de interés**

Desarrollar y mantener habilidades físicas propias de la Gimnasia en niños, niñas, adolescente y jóvenes (NNAJ), buscando el bien personal y la armonía entre cuerpo y mente, beneficiando la formación integral del escolar, desde la participación en el centro de interés hasta la aplicación en diferentes ámbitos deportivos.

##### **Objetivos Específicos**

- Ofrecer en gran proporción diferentes posibilidades de exploración y aprendizaje motriz, que ofrezcan un ambiente donde se desarrollen destrezas, habilidades, y capacidades desde el centro de interés de gimnasia, teniendo en cuenta aspectos socio-emocionales y afectivos.
- Incentivar buenos hábitos a los NNAJ por una cultura del cuerpo activo y saludable articulando entornos axiológicos de auto reconocimiento.

#### **8.6 Concepto de deporte**

Según el Diccionario Paidotribo de la Actividad Física y el Deporte (2008), referido por Pochini M, en su tesis de maestría, “la gimnasia es el arte de agilizar, ejecutar, flexibilizar y fortalecer el cuerpo mediante la realización de ejercicios físicos sistematizados con o sin aparatos”

Por otro lado, según Soto, la gimnasia general tiene dentro de sus tareas principales desarrollar armónicamente las formas y funciones del organismo, con el propósito de perfeccionar las capacidades físicas y fortalecer la salud, formar destrezas motoras de importancia vital, hábitos y proporcionar conocimientos especiales y educa las cualidades morales volitivas y estéticas

La gimnasia es una disciplina deportiva de arte y precisión, que permite el desarrollo de las capacidades físicas, mencionadas y clasificadas por Meinel y Schabel (1987) como fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad en el que, el desarrollo de las mismas se genera a partir de la modalidad de gimnasia que se está practicando, dando lugar a un aprendizaje de habilidades específicas.

Dentro de las modalidades de la gimnasia se encuentran:

- Gimnasia general.
- Gimnasia rítmica.
- Gimnasia artística.
- Gimnasia aeróbica.
- Gimnasia acrobática.
- Gimnasia de trampolín.
- Parkour.

#### **8.7 Que esperamos del escolar en el centro de interés de la jornada escolar complementaria**

Que los NNJA mantengan una buena disposición a la hora de realizar las actividades propuestas en el centro de interés GIMNASIA. Teniendo sentido de pertenencia hacia él mismo y hacia sus compañeros para garantizar una sana convivencia.

Lograr que los NNJA sean deportistas íntegros, explorando, desarrollando y desempeñando todo su potencial deportivo y a su vez ser ciudadanos ejemplares en su entorno, capaz de asumir su rol y destacarse por sus valores, empatía, respeto, tolerancia. igualdad, amistad, lealtad, dignidad, honestidad y todos aquellos que le permitan ser mejor, reconociendo sus derechos y asumiendo sus responsabilidades como ciudadano.

Aporta ideas que contribuyan a su propio desarrollo deportivo, siendo consciente de los beneficios que tiene la Gimnasia como deporte para el cuerpo, la salud y bienestar emocional, dejando un valor agregado que lo hace único y especial como ser humano, en su centro de interés y en su propio ambiente, consiguiendo así también una buena comunicación.

Forjar el carácter ya que debe tener constancia y paciencia para afrontar dificultades a lo largo del desarrollo del centro de interés, teniendo en cuenta que el deporte GIMNASIA es un deporte individual que le exige todo su potencial.

El centro de interés de GIMNASIA, espera que el escolar reciba oportunidades para el buen desarrollo integral de su SER a través de las diferentes actividades ofrecidas. Tendrá la posibilidad de generar transformaciones necesarias para su hacer y para los obstáculos que a nivel motriz se le presenten, a través de espacios y ambientes pedagógicos. Además, el escolar estará en la capacidad de aprovechar los ambientes y espacios pedagógicos, ofrecidos por el programa y el conocimiento de los formadores.

Tendrá la facultad de abordar dimensiones motoras, cognitivas, bio-psicosociales y lúdicas, para su formación integral, proyectando esto en un futuro como deportista de rendimiento.

Se espera que el escolar desarrolle destrezas y habilidades específicas motoras, que le darán beneficios para el fortalecimiento de la confianza en sí mismo, permitiéndole la autorregulación, contrarrestar la timidez así como también el aprendizaje de hábitos de higiene, de un estado de salud óptimo relacionado con buenos hábitos de postura, peso, crecimiento y desarrollo, vitalidad y energía en sus actividades diarias, desarrollar el sentido del ritmo y formar se en disciplina en todos los sentidos.

En su parte social mejor comunicación, expresión, donde se respete la diferencia y exista la inclusión evitando todo tipo de discriminación.

De esta manera, esperamos que el escolar desarrolle confianza en sí mismo y seguridad en lo que realice en su vida.

## **8.8 Políticas del centro de interés**

### **8.8.1 En lo presencial**

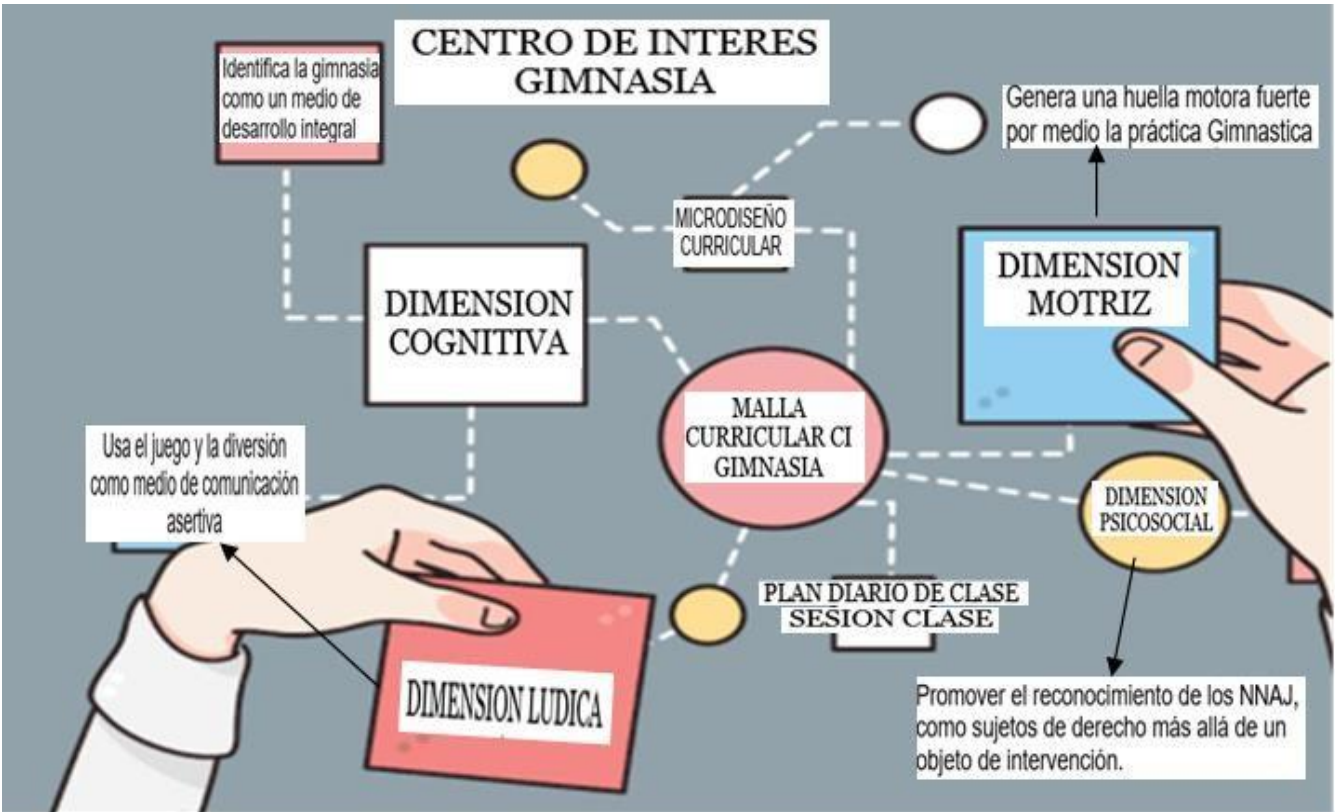
- Se tendrá en cuenta que el aprendizaje presencial en las IED, aluden a los espacios físicos donde interactúan estudiantes y formadores, apoyados por los recursos educativos y bajo un currículo flexible.
- Es importante tener en cuenta, que la reapertura gradual, progresiva segura de las instituciones educativas es vital para el desarrollo integral de los estudiantes, este debe ser gradual, intencionado y ante todo seguro para todos los miembros de la comunidad educativa, por eso, la implementación de escenarios de interacción presencial debe darse de forma escalonada y planeada estratégicamente.
- Cumplir con los horarios y conformación de grupos según las normas de bioseguridad.
- Identificación con la sudadera de la institución o el uniforme correspondiente a la actividad deportiva
- Mantener y hacer respetar las normas de convivencia durante la ejecución del centro de interés IDRDS-SED).
- Manejar un vocabulario adecuado con los compañeros durante la realización de clase
- Entregar al formador deportivo constancias médicas de antecedentes de salud para tener un registro de este en una carpeta.
- Cuidar que el lugar de trabajo esté en las mejores condiciones para una buena convivencia
- Velar por el protocolo de bioseguridad durante toda la jornada con los escolares del centro de interés de GIMNASIA.
- Fomentar espacios de participación guardando la distancia y materiales de trabajo
- Habilitar espacios de trabajo que permitan la seguridad y la salud de los NNJA del centro de interés de gimnasia
- Identificar las estrategias de apoyo al centro de interés de gimnasia.

- Acatar la Ruta de Convivencia y de atención para el desarrollo del Proyecto Jornada Escolar Complementaria del IDRD y del (CI - Gimnasia).

### 8.8.2 En sesiones sincrónicas remotas

- Usar el uniforme correspondiente de Educación Física, preferiblemente camiseta y pantaloneta
- Contar con la presencia de un adulto responsable quien debe apoyar la clase y verificar que el niño siga las instrucciones del formador participando de la clase.
- Recoger su cabello y NO usar ningún tipo de joyas
- Escoger el espacio propicio y seguro para realizar la sesión de clase virtual alistando los materiales necesarios solicitados por el formador
- Tener disponibilidad de la hidratación y una colcha o manta para realizar los ejercicios
- Conectarse puntualmente a la clase y encender la cámara para poder interactuar pedagógicamente
- Realizar el llamado a lista para hacer el respectivo seguimiento de cada uno de los estudiantes y saber su estado de conectividad para poder dar solución a las inasistencias
- Al inicio de la clase que el alumno conozca los desempeños a desarrollar en la parte social y temática propia del centro de interés de GIMNASIA
- Motivar a los alumnos para que realice cada una de las actividades y entreguen las evidencias que se le soliciten para así buscar la continuidad de los NNAJ en el centro de interés
- Conocer su condición médica para en casos particulares saber cómo proceder.
- Conocer y Activar protocolos en caso que ocurra un accidente durante la sesión de clase virtual
- Estar en constante cualificación para seguir el proceso de articulación y armonización curricular entre la IED y el IDRD
- Seguir las instrucciones del formador
- Ser el garante de promover las competencias básicas, socioemocionales y ciudadanas de los NNAJ
- Emitir una valoración cualitativa del proceso de los NNAJ y reportarlo en el SIM
- Al finalizar cada periodo académico realizar un aula interactiva
- Finalizando el semestre realizar una muestra de los aprendizajes obtenidos de los NNAJ durante las sesiones de clase del CI Gimnasia.

### 8.9 Diagrama visual del centro de interés general ubicando las dimensiones y competencias.

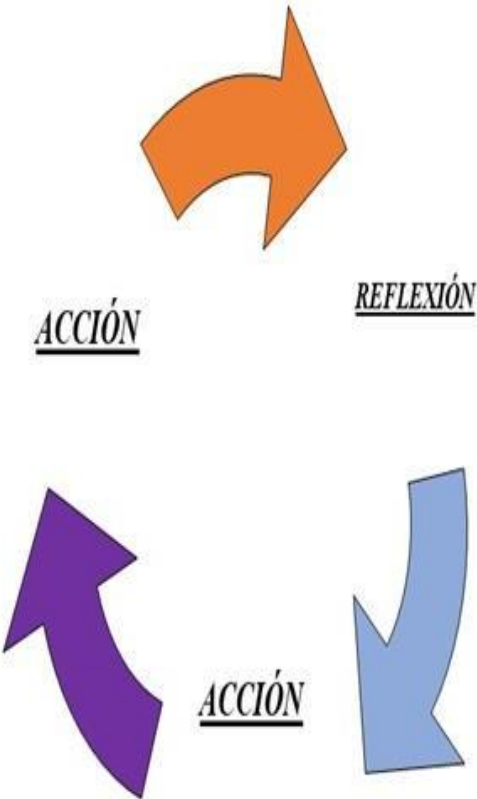


8.10 Metodología de enseñanza aprendizaje basado en reflexión-acción

acción-

- Acción: La acción está guiada a generar motivación, iniciativa y expectativa en la orientación del diseño propio de la clase y la malla curricular apreciando las dimensiones del desarrollo humano, y la dirección en que se mueve.
- Reflexión: Se encontrarán alternativas valorando los aciertos y desaciertos en las experiencias de aprendizaje y formación que permitan la observación, la interpretación, la descripción y la comprensión de la vida del escolar como su acción interdisciplinar.
- Acción: Los aprendizajes, experiencias y apreciaciones transformarán y reflejarán la vida del estudiante conduciendo hacia el desarrollo de la técnica y la práctica deportiva impactando su entorno, su vida escolar, social y personal.El centro de interés de gimnasia relaciona la metodología de enseñanza, acción reflexión acción, de la siguiente manera.

ACCIÓN	Planificación y diseño de las sesiones clase, según las necesidades de los estudiantes usando como herramienta la malla curricular del centro de interés, generando transversalidad en las diferentes dimensiones, promoviendo un aprendizaje continuo del estudiante por medio del centro de interés gimnasia.
REFLEXIÓN	Se realiza una lectura de las acciones de los estudiantes durante las sesiones clase, sincrónicas y presenciales, se refuerza esta lectura por medio de preguntas generadoras con el objetivo de evidenciar las experiencias de vida de los estudiantes y mantener una constante retroalimentación con ellos.
ACCIÓN	Se generan espacios donde los estudiantes muestren lo aprendido durante las sesiones clase no solamente en la dimensión motriz sino también en la cognitiva, lúdica y psicosocial, usando como medio diferentes muestras gimnasticas.



8.11 Competencia(s) desde el proyecto jornada escolar complementaria en la cual se enmarca el centro de interés desde la exploración apropiación y dominio.

Fundamentación técnica del centro de interés

CICLO INICIAL	CICLO 1	CICLO 2	CICLO 3	CICLO 4	ETAPAS
ADAPTACIÓN 1	ADAPTACIÓN 1	ADAPTACIÓN 1	ADAPTACIÓN 1	ADAPTACIÓN 1	EXPLORACIÓN
ADAPTACIÓN 2	ADAPTACIÓN 2	ADAPTACIÓN 2	ADAPTACIÓN 2	ADAPTACIÓN 2	
INICIACIÓN POSICIONES BASICAS	FORTALECIMIENTO POSICIONES BASICAS	FORTALECIMIENTO POSICIONES BASICAS	FORTALECIMIENTO POSICIONES BASICAS	DOMINIO POSICIONES BASICAS	
FUNDAMENTOS INICIALES DE SUELO	FUNDAMENTOS INICIALES DE SUELO	FUNDAMENTOS INICIALES DE SUELO	FUNDAMENTOS INICIALES DE SUELO	PERFECCIONAMIENTO INICIALES DE SUELO	APROPIACIÓN
SEMILLERO	FUNDAMENTOS ELEMENTALES	FORTALECIMIENTO FUNDAMNETOS ELEMENTALES	FORTALECIMIENTO FUNDAMNETOS ELEMENTALES	APROPIACIÓN FUNDAMNETOS ELEMENTALES	
	INICIACIÓN FUNDAMENTOS GIMNASIA	INICIACIÓN FUNDAMENTOS GIMNASI ARTISTICA, BASICA Y RITMICA	FUNDAMENTOS GIMNASIA AEROBICA Y ACROBATICA	DOMINIO FUNDAMENTOS ELEMENTALES Y APARATOS	DOMINIO
	INICIACIÓN FUNDAMENTOS GIMNASIA ACROBATICA, PARKOURT Y TRAMPOLÍN	INICIACIÓN FUNDAMENTOS GIMNASIA ACROBATICA, PARKOURT Y TRAMPOLÍN	INICIACIÓN FUNDAMENTOS GIMNASIA ACROBATICA, PARKOURT Y TRAMPOLÍN	INICIACIÓN FUNDAMENTOS GIMNASIA ACROBATICA, PARKOURT Y TRAMPOLÍN	
	SEMILLERO	SEMILLERO	SEMILLERO	SEMILLERO	

8.12 Ejes transversales al centro de interés indicadores de competencia

EJES TRANSVERSALES	DIMENSIONES-DESCRIPCIÓN	
	(Dimensiones)	Descripción de los indicadores
EDUCACIÓN FÍSICA	Cognitivo:	<p>EXPLORACIÓN: Identifico la Gimnasia en sus diferentes modalidades, como un medio de desarrollo y salud personal.</p> <p>APROPIACIÓN: Reconozco las cualidades y habilidades que forman parte del Centro de Interés de Gimnasia.</p> <p>DOMINIO: Clasifico las diferentes destrezas de acuerdo a su dificultad y teniendo en cuenta el Ciclo en que se desarrolla.</p>
	Motor	<p>EXPLORACIÓN: Maneja sus segmentos corporales a través de actividades de juego, ejercicios y movimientos variados, desarrollando patrones motrices básicos y propios del Centro de Interés de Gimnasia.</p> <p>APROPIACIÓN: Combina una variedad de patrones motrices teniendo en cuenta las posturas corporales propias de la técnica de movimiento de la gimnasia, a través de actividades de juego, ejercicios básicos y de fundamentación propios del centro de interés de Gimnasia.</p> <p>DOMINIO: Domina una variedad de patrones motrices de ejercicios y movimientos de naturaleza técnica acoplados al centro de interés manejando sus segmentos corporales de forma global y segmentaria, atendiendo a posiciones y posturas corporales que se asemejan a las propias de la técnica de la gimnasia.</p>

	LÚDICO	<p>EXPLORACIÓN: Se integra a través del juego, respeta las normas y emplea el cuerpo como eje de comunicación, Reflexiona acerca de las reglas, como medio formativo para empezar a entender las normas que rigen la sociedad y me permiten vivir en comunidad.</p> <p>APROPIACIÓN: Reflexiona sobre el juego como una forma lúdica para aprender, socializar y divertirse con sus compañeros; respeta las normas y se relaciona con los otros, emplea el cuerpo como eje de comunicación.</p> <p>DOMINIO: Reconoce que el juego es una forma lúdica para aprender, socializar y divertirse con sus compañeros. Se interesa en juegos recreativos, lúdicos y deportivos que promuevan la creatividad.</p>
	PSICOSOCIAL	<p>CIUDADANÍA Y GÉNERO</p> <p>Promover el reconocimiento de los NNAJ, como sujetos de derecho más allá de un objeto de intervención.</p>

**8.13 Estrategia(s) didáctica(s) empleadas en el centro de interés.**

01. Creación de escenarios de aprendizaje: se diseña e implementa el trabajo por circuitos de ejercicios secuenciales, donde se abordan los diferentes elementos básicos de la gimnasia, desde diferentes niveles de complejidad, teniendo en cuenta la edad y el desarrollo psicomotor de los estudiantes.
02. Aprendizajes para abordar en extensión y profundidad: Aumento de la complejidad y profundidad en la ejecución de elementos básicos de la gimnasia: el estudiante inicia con el aprendizaje motriz y coordinativo de un elemento básico gimnástico, posteriormente se incluyen variaciones de este mismo elemento elevando su nivel de exigencia y complejidad hasta lograr secuencias completas y rítmicas diferenciadas para luego trabajar otro elemento e incluirlo en la rutina final.
03. Apropiación de saberes y desarrollos de capacidades de la gimnasia: Desarrollo psicosocial y emocional del estudiante: durante las sesiones de clase los estudiantes se centran en los procesos del autoconocimiento y aceptación de la corporeidad, enfatizando en la autoestima y el autocuidado. Además, se busca que cada estudiante confíe en sí mismo y poco a poco genere procesos motrices y coordinativos más avanzados, que permitan ponerse retos mayores y mejorar su actividad física, concentración y fortalecimiento muscular y memoria motriz.
04. Actividades alternativas. Actividades que se utilizan cuando no es posible salir al patio escolar videos de competencias de gimnasia y modalidades.
05. Juegos modificados. Son juegos que mantienen en esencia la naturaleza problemática del juego deportivo estándar o deporte (por lo tanto, también su táctica). No pertenecen a ninguna institución deportiva ni están sujetos a la formalización y estandarización.
06. Juegos cooperativos. Pueden definirse como aquellos en los que los jugadores dan y reciben ayuda para contribuir a alcanzar objetivos comunes. Por ello se considera al juego cooperativo una actividad liberadora ya que: Libera de la competición, de la eliminación, libera para crear sus propias reglas. (Velásquez Callado, 2004) en gimnasia lo podemos destacar desde el trabajo de la gimnasia acrobática y el acrosport.
07. Juegos con reglas. El juego de reglas da acceso a la realidad social y viaja de la imposición e imitación a la autonomía y a la comprensión del sentido de la regla, como contenido y como medio para la relación entre las personas que juegan. (Navarro y Adelantado. 2002).
08. Itinerarios didácticos rítmicos. Secuencia metodológica que orienta un proceso creativo a partir de la construcción de movimientos, a través de la utilización de elementos perceptivo- motrices (ritmo externo, ritmo interno, ubicación espacio-temporal entre otros) como resultado de estímulos externos, todas estas como habilidades fundamentales al momento de la creación y ejecución de esquemas de movimientos gimnásticos.

09. Fábula motora. La fábula es un relato breve escrito en prosa o verso, donde los protagonistas son animales que hablan. Las fábulas se hacen con la finalidad de educar, lo cual es la moraleja, está normalmente aparece al final, al principio o no aparece porque se encuentra en el mismo contenido del escrito.

10. Cuento motor. Es un relato que nos remite a un escenario imaginario dentro de un contexto de reto y aventura, con el fin de lograr que los niños y niñas se puedan sentir identificados desde la actividad motriz, emulando a los personajes del propio cuento. Pone en juego aspectos de índole afectivo y cognitivo con lo cual se desarrolla la creatividad, la imaginación, educación en valores, pensamiento estratégico y trabajo cooperativo propiciando un proceso de reflexión y diálogo entre los alumnos. El cuento motor cobra mayor sentido dentro de un ámbito interdisciplinario lo cual permite realizar una articulación de saberes desde lo motriz y lo cognitivo al juntar elementos gimnásticos dentro de la narrativa de una historia fomentando así la creatividad desde un campo específico como lo es la gimnasia y todas sus posibilidades de movimiento.

11. Formas jugadas. Son una estrategia didáctica que se pone a disposición de la práctica de actividades previas a la realización de un juego o deporte que permiten incursionar, conocer y practicar los distintos desempeños motrices que se exigen del mismo. En el centro de interés de gimnasia las formas jugadas permiten a los estudiantes adquirir conocimientos desde actividades recreativas que sirven de iniciación o introducción a una temática.

12. Juegos naturales (no reglados). Los juegos naturales son actividades que los niños practican en forma cotidiana dentro y fuera de la escuela que cumplen una función importante para su desarrollo y que constituyen un instrumento de afirmación individual. Su característica básica consiste en que permiten establecer y aceptar normas mínimas, generalmente propuestas por los mismos niños. Asimismo, desde la gimnasia se pueden generar juegos naturales en donde los estudiantes articulen elementos gimnásticos en el desarrollo de los mismos.

13. Juego simbólico. El juego simbólico introduce al niño en el terreno de la simbolización, o acción del pensamiento de representar en la mente una idea atribuida a una cosa. Para acceder a la simbolización, o utilización de símbolos, es necesario manipular algo; es decir, el uso de alguna idea u objeto, no sólo manejarlas físicamente; en cualquiera de estas opciones hay simbolización. Al ser el símbolo una atribución, supone la separación entre pensamiento y acción, ya no es acción por la acción, sino símbolo para la acción, o acción por el símbolo. (Navarro y Adelantado. 2002). Desde el juego simbólico en el centro de interés de gimnasia se puede evidenciar un trabajo desde lo psicosocial en donde el centro de la actividad no es la ejecución del ejercicio sino todos aquellos elementos o habilidades sociales y emocionales que la gimnasia le permitirá desarrollar al estudiante.

14. Virtualidad: Todas aquellas actividades que permitan el uso de herramientas digitales para que los estudiantes desde un enfoque educativo centrado en la gimnasia puedan obtener aprendizajes significativos siendo esta un factor importante en la formación.

#### **8.14 Estrategia de valoración formativa**

Diagnóstica: Preguntas PROBLEMATIZADORAS que desarrollará reflexiones e interpretaciones del contexto.

Formativa: La autoevaluación en presencialidad

Valoración: Está relacionado a los productos como documentos escritos de guías, prácticas motrices y participación a través de la observación, creatividad.

## BIBLIOGRAFÍA

Alcaldía Mayor de Bogotá, Distrito Capital. Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD). (2020). Ficha EBI Proyecto 7854: Formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes en las disciplinas deportivas priorizadas, en el marco de la Jornada Escolar Complementaria en Bogotá (pp. 1–5). Bogotá: IDRD.

Álvarez, María Gladys. Diseñar el currículo universitario: un proceso de suma complejidad la formación humana y curricular. Signo pensam. Vol.29 (Nº56). Bogotá.2010.

Alcaldía Mayor de Bogotá, Distrito Capital. Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD). (2020). Ficha EBI Proyecto 7854: Formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes en las disciplinas deportivas priorizadas, en el marco de la Jornada Escolar Complementaria en Bogotá (pp. 1–2). Bogotá: IDRD.

Muxí, Zaida. (2019). La co-creación del espacio público como estrategia para ciudades educadoras. (2019). vol. 6, nº11. Barcelona, España.

Secretaria de Educación Distrital (SED). (208). Reorganización por ciclos: Transformación de la enseñanza y desarrollo de los aprendizajes comunes y esenciales de los niños, niñas y jóvenes, para la calidad de la educación (pp. 7-11). Bogotá: Imprenta Nacional.

Secretaria de Educación Distrital (SED). (2014). Currículo para la excelencia académica y la formación integral: Orientaciones generales (pp. 11–26). Bogotá: SED.

Secretaria de Educación Distrital (SED). (2014). Secretaria de Educación Distrital. Currículo para la excelencia académica y la formación integral: Orientaciones Generales 40x40. Bogotá.

Secretaria de Educación Distrital (SED). (2020). Bases para la construcción de orientaciones pedagógicas y el acompañamiento en el marco del plan de desarrollo distrital 2020 – 2024 “un nuevo contrato social y ambiental para Bogotá del siglo XXI”. SED – DEPB –Proyecto 1005.

Secretaria de Educación Distrital (2015). Protocolo para la armonización con el PEI y la articulación curricular. SED.

Tenti Fanfani, E. (2010). Estado del arte: Escolaridad primaria y jornada escolar en el contexto internacional. Estudio de casos en Europa y América Latina. Buenos Aires: Secretaría de Educación Pública de México IIPE-UNESCO – Sede Regional Buenos Aires.

## CIBERGRAFÍA

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7622/CarrenoPadillaDanielAntonio2014.pdf?sequence=1>

<https://es.slideshare.net/LuisGarcia1376/61-estrategias-didacticas-en-educacion-fisica-83160450>

<https://mundoentrenamiento.com/claves-del-proceso-iniciacion-deportiva>

<https://psicologiyamente.com/psicologia/que-es-imaginación>

<file:///C:/Users/HOME/Downloads/19INICIACION%20AL%20MOVIMIER.pdf>

Martinic, S., Huepe, D., & Madrid, Ángela. (2016). Jornada Escolar Completa en Chile. Evaluación de Efectos y Conflictos en la Cultura Escolar. Revista Iberoamericana De Evaluación Educativa, 1(1). Recuperado a partir de <https://revistas.uam.es/riee/article/view/4686>

Ramírez Llorens, Fernando (2014), como se citó en Zorrilla Fierro (2008). Sobre la extensión de la jornada escolar en Uruguay: ocho supuestos de la política educativa en debate. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México), XLIV(2),13-38.[fecha de Consulta 3 de Agosto de 2021]. ISSN: 0185-1284. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27031268002>

Schnitter Mareike, (2010). Escolarización durante todo el día en Düsseldorf, Alemania. <https://www.oecd.org/germany/all-dayschoolingindusseldorfgermany.htm>. oecd.org.

Velázquez Buendía, R. (2001). El deporte moderno. Consideraciones acerca de su génesis y de la evolución de su significado y funciones sociales. Recuperado 11 de marzo de 2021, de Revista Digital - Buenos Aires - Año 7 - N° 36 website: <http://www.efdeportes.com/>.